

lokalne

Ajdovščina



Leone

20 MEDALJ

ZA SLADOLEDE LEONE IN ALIVE



4x



4x



11x



1x



pričakuj
nepričakovano

VSEBINA

oktober 2021

- 04** **BREZ PRAVIH MOŠKIH BI BIL SVET BREZ VONJA IN BREZ OKUSA** | tekst URŠKA PODOJSTRŠEK: Kolumna.
- 06** **JET BLACK DIAMONDS** | tekst MATJAŽ JAZBAR: O bendu, ki se je sredi poletja pojavil in obnorel Slovenijo.
- 12** **TEJA VODOPIVEC** | tekst MATJAŽ JAZBAR: Leksikon.
- 13** **TJAŠA SLEJKO** | tekst MATJAŽ JAZBAR: Leksikon.
- 14** **DR. KATJA ŠOŠTARIČ LIKAR** | tekst TINA VELIKONJA: Intervju.
- 16** **GARAŽA ODPIRA SVOJA VRATA** | tekst POLONA IPAVEC: V mesecu oktobru je v Ajdovščini zaživel nov mentorski program.
- 18** **MAG. EGON STOPAR** | tekst TINA VELIKONJA: Intervju.
- 20** **IGOR MADON** | tekst KSD AJDOVŠČINA: Intervju.
- 24** **FRANC KRAŠNA** | tekst MATJAŽ JAZBAR: Intervju.
- 28** **HOTELSKO POPOLDNE** | tekst KATJA KRALJ: Hvala bogu, da je konec poletja.
- 30** **PROJEKT LIFE ViVaCCAdapt** | tekst EKIPA LIFE ViVaCCAdapt: Primer uspešnega sodelovanja med regionalnim in državnim nivojem.
- 36** **INCASTRA** | tekst LJUDSKA UNIVERZA AJDOVŠČINA: Uspešna izvedba, letos nekoliko drugačne, INCASTRE.
- 38** **DAVID ČRMELJ** | tekst MATJAŽ JAZBAR: Intervju.

909**Izdajatelj**

Zavod DISISDIS - zavod za medijske dejavnosti, Ajdovščina
Bevkova ulica 11,
5270 Ajdovščina

Odgovorna oseba izdajatelja
Matjaž Jazbar

Uredništvo

Zavod DISISDIS, Ajdovščina
Bevkova ulica 11,
5270 Ajdovščina

Odgovorni urednik
Matjaž Jazbar

Tisk

Grafica Goriziana

Naklada
6600

Razširjanje

Brezplačna distribucija v vsa gospodinjstva na območju občine Ajdovščina.

Na naslovnici
Nina in Kali

Naslovnica
Pručka

Oblikovanje
Tea Goljevšček

Medij Lokalne Ajdovščina je vpisan v razvid medijev, ki ga vodi Ministrstvo za kulturo RS, pod zaporedno številko 2127.

UVODNIK



NAŠI PREDNIKI

Splošno znano dejstvo je, da naj bi predavnimi časi na našem območju živeli Rimljani. O tem naj bi pričali predvsem dobro ohranjeno grajsko obzidje, nekaj stolpičev, ki so posejani po starem mestnem jedru Ajdovščine, ter številni najdeni predmeti. Pa je temu res tako?

Smo prepričani, da je staro ajdovsko grajsko obzidje delo Rimljanov? Namreč, vse več je govoric, ki dokazujejo ravno nasprotno. In sicer, da naj Rimljani ne bi nikoli živeli in bivali na naših tleh! Kako lahko nekdo, zgolj na podlagi enega ubogega stolpiča in nekaj prepariranih cekinov, trdi, da je to delo Rimljanov? Imamo sploh kakšen relevanten dokaz, dokument, pričevalca, fotografijo, Instagram story? Nimamo. Ker ne obstaja!!!

Pogosto slišimo, da naj bi na našem območju našli številne ostanke, ki dokazujejo prisotnost Rimljanov. Larifari. Vprašajte se in si odgovorite iskreno - ste kdaj katerega od teh ostankov dejansko videli? Baje, da naj bi bilo nekaj teh ostankov pospravljenih celo v muzeju v Ajdovščini. Od kdaj pa ima Ajdovščina kakšen muzej? Je kdo dejansko res kdaj videl muzej v Ajdovščini, kaj šele bil v njemu? Od sosedine sestrične sodelavka pravi, da naj bi pri eni izmed znanih in uglednih ajdovskih družin obstajal dokument, ki dokazuje, da Rimljanov pri nas ni bilo nikoli. Še več! V dokumentu piše, da so bili prvi ajdovski prebivalci pravzaprav... Gorjani! Da, prav ste slišali, torej tisti s Cola, Predmeje, Otlice in Kovka. Kar pogledajte se v ogledalo - komu ste bolj podobni? Rimljanom ali Gorjanom? Se mi je zdelo.

Gorjani so se namreč v poletni pripeki radi peš odpravili na morje, v takrat še slovenski Trst. A ker je bila pot dolga, so si ob cesti postavili razne postojanke, kjer so lahko prenočili in kaj dobrega prigriznili. In tako je v resnici nastal ajdovski grad s stolpom. Zakaj so postavili stolp, boste vprašali. S stolpa so zvečer pomahali mami proti domači Gori. Tako so nastale tudi Male in Velike Žablje, Vrtovin in številna druga naselja v dolini.

Prav bi bilo, da pride resnica končno na dan in si enkrat za vselej priznamo, da je to, kar govorijo zgodovinske knjige, navadna laž. Laž, ki nam jo je vcepila bogata elita, ki si nas želi na tak način podrediti in zanikati naš resnični obstoj. Spreglejmo! Nalijmo si čistega vina (ne rimljanskega)!

In kdo bo sedaj plačal prenovitev ravnokar prenovljenega glavnega trga v Ajdovščini, ki je več kot očitno prenovljen v popolni zmoti!? Kot sem ravnokar dokazal, Rimljanov dejansko sploh nikoli ni bilo tu. Nekdo naj odgovarja! Država bi morala ukrepati! Vložili bomo tožbo na ustavno sodišče!

MATJAŽ JAZBAR, ODGOVORNI UREDNIK

FRUTABELA.

SPODBUJA DOBRE NAVADE.



**NOVA RAW
OKUSA**



FRUCTAL

BREZ PRAVIH MOŠKIH BI BIL SVET BREZ VONJA IN BREZ OKUSA

TEKST URŠKA PODOJSTRŠEK

Tale #metoo se mi zdi vedno večje pretiravanje. Ženske so se združile proti skupnemu sovražniku, istočasno pa pozabile, da smo od nekdaj največje sovražnice druga drugi. "Ljube soženske, čuvajmo si hrbte!" z odrov filmskih prireditev vpijejo v svilo, zlato in diamante potunkane filmske dive. Ja, pa jade!

"Ženska ženski volk, pravi star rek", se je enkrat ob mojo družbo prijateljic obregnila gospa v čajnici, ko smo opravljale prijateljico, ki je takrat ni bilo z nami. Njena smola pa taka ... Takrat smo jo samo debelo pogledale, danes pa vedno bolj vem o čem je govorila.

Koliko frendov je spalo s tvojim bivšim fantom? Nobeden. Vsaj ne, da bi ti vedela za to. Koliko tipov se ti je zlagalo, da v obleki iz "streča" izgledaš božansko? V resnici pa spominjaš na šunko v črevu. Nobeden. Koliko žensk ti gleda v oči in ti laže, da nimaš gub, v resnici pa izgledaš kot na soncu pozabljen delišes? Vsaka. Koliko žensk ti pove, da tvoje noge v balerinkah izgledajo kot debeli hlodi? 0:100 za moške. Koliko žensk te je poklicalo: "Kam ga bova zakopali? V prtljažniku imam kramp in lopato!" Točno dve. Zato se nehajmo farbat, da smo ženske krdelo, ki bo izboljšalo svet. Jaz verjamem, da ženske zmoremo vse same. Pa je res treba moškimi odrezati še tisti košček jajc, ki jim ga niso mame nabile na domač plot? A ni lepše zaplahutati s trepalnicami in nemočno pokazati na prazno gumo? Ali bom spet morala s kombijem podreti celo vrsto kant za smeti, ko se bom selila? Brusila koso? Vrtala v beton? Lovila pajke? Tudi mahnem lahko koga, če je treba. Ampak zakaj?

Fizična moč je še najmanj, kar ženske potrebujemo od moških. Potrebujemo njihovo podporo. Spoštovanje. Zaupanje. Upanje. Njihovo samozavest in pogled poželenja. Potrebujemo njihov del možganov. Z njimi smo močnejše. Vedno več je napačnih stavkov. Vedno več je napačnih pogledov. Komplimentov. Noben vic ni več politično korekten. Vedno z njim nekoga užalimo. Ampak taki vici pač so. Z enim prizadaneemo Mujota, z drugim Juda, s tretjim Bosance, Črnogorce, Angleže in Nemce. Blondinke. Korošice.

Ali res želimo živeti v družbi, kjer je vse roza in modro? Črno in belo? Kdaj je žalost postala ekskluzivna pravica in edina prava resnica?

Komu pripada in komu ne? Vsak nosi svoj križ. In vsak nosi svojo žalost. Nisem še slišala, da bi kje praznovali dan neplodnosti. Dan splava. Dan parov brez otrok. Če hočemo biti utelešena pravica, potem bodimo pošteni do vseh. In nehajte objavljati fotografije škrbastih punčk, ki gredo prvič v šolo. Se kdo vpraša koliko je parov, ki tega nikoli ne bodo dočakali? Kake muke trpijo? Veliko nas je takih. Zato mi ne zamerite, ko povem vic o pokopališču.

Niso samo moški krivi za tanjšanje ozonske luknje, za vojne in lakoto. Prenizke plače žensk, premalo frajerjk v Formuli 1, premalo astronautkin in premalo predsednic držav. Moški so večkrat prepotentni. Prevečkrat nasilni. Nekateri so pijanci, drugi manipulatorji, tretji navadni prešuštniki. Ta brihtni so večkrat vse zgoraj naštetu.

A ženske nismo nič boljše. Bojim se dneva, ko bodo moški rekli, da nas imajo poln kufer in ustanovili #metootoo. Dovolj bodo imeli tega, da jih ženske imamo samo zaradi mišic. Teh in onih. Da nam

blazno sedejo njihovi komplimenti. Krediti, ki jih plačujejo. Večerje, na katere nas vodijo. Šopkov, ki nam jih vsake toliko kupijo. Šofirajo avto 12 ur v kosu. Držijo lase in štango. Igrajo igrice na telefonu, da lahko same v miru gledamo film z Bradom Pittom. Se z nami pogovarjajo. Nas izzivajo.

Če nas bo kaj pokopalo, bo to ignoranca. Ignoranca do soljudi. Do prihodnosti. Samozadosnost. Nevoščljivost. Spletne platforme, ki mladim kažejo izkrivljeno resnico teles. Lepote. Načel, ciljev in vrednot. Krivi smo vsi.

Moj svet brez moških bi bil sila dolgočasen.

Od njih sem se naučila največ. Se utrdila, izbrusila. Se naučila biti pokončna, močna in zvesta. Moški me je naučil nositi jogi, voziti kolo brez rok, smučati, skuhati srnji ragu in voziti traktor. Moški me je naučil biti samozavestna, boriti se za resnico in sovražiti krivico. Biti ljubljena. In biti prizadeta. Vedno znova sem se naučila biti vesela in se preglasno krohotati. In vedno znova sem jih z veseljem zatožila prijateljicam, ki imajo kramp in lopato v prtljažniku.

Prijateljice so ene in edine.

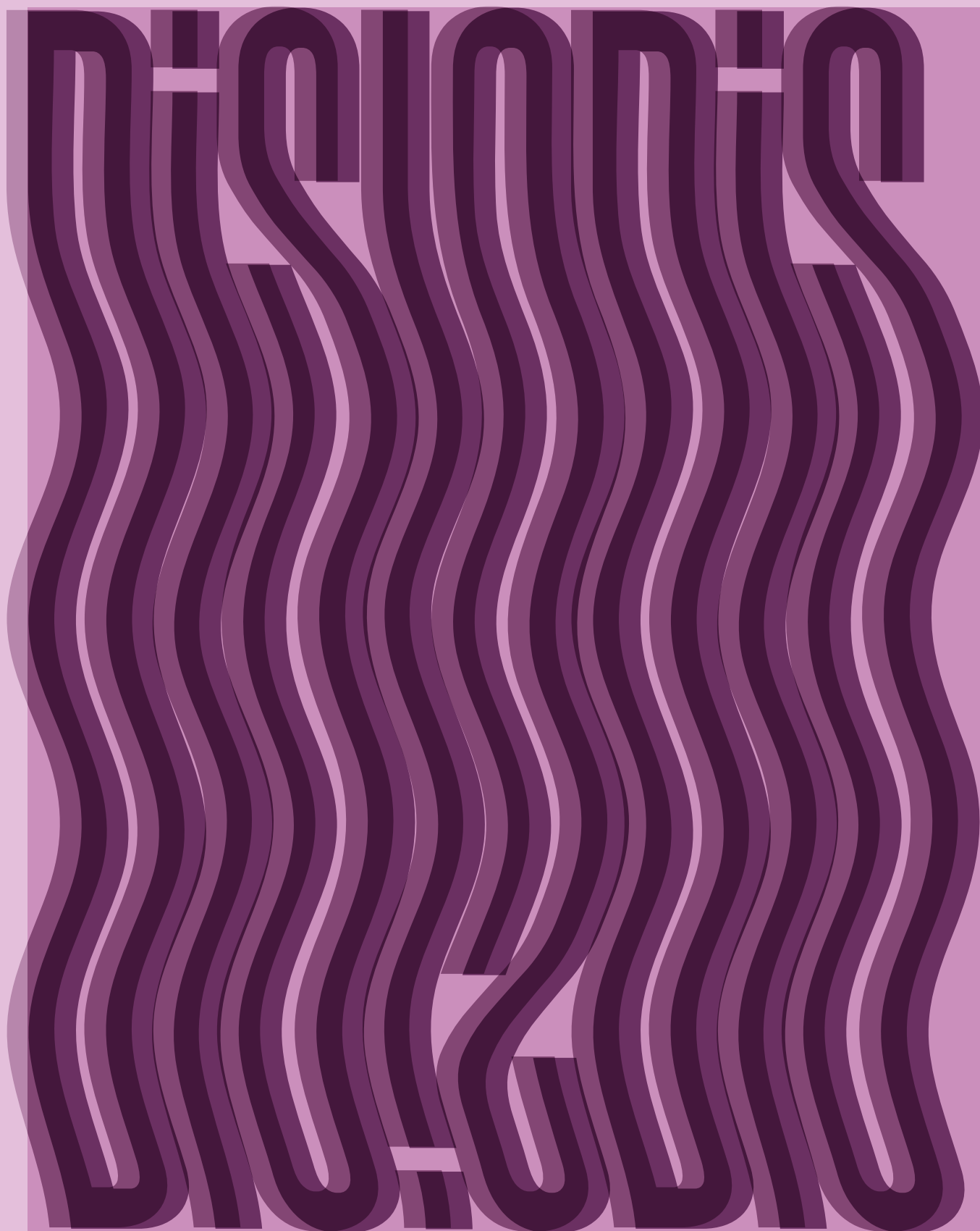
Ampak brez moških bi svet bil res beden.

Bil bi brez vonja in brez okusa. 📍



© foto: arhiv urška Podojstršek

TO JE TO / DIS IS DIS



Disidis je oblikovalski studio iz Ajdovščine, kjer za vas ustvarjamo prepoznavne podobe in vam pomagamo v skupnosti doseči pristne in pomenljive občutke ter odzive. Naj bo z našo pomočjo vaše sporočilo videno. www.disisdis.si



© foto: Matic Soban

JET BLACK DIAMONDS

Jet Black Diamonds je tisti band, ki se je nekje sredi poletja pojavil in kar naenkrat obnorel sprva lokalno publiko, nato pa še celotno slovensko občinstvo. Razlog pa - Retro Anorak.

TEKST MATJAŽ JAZBAR

Retro Anorak, skladba, ki je postala pravi hit in med drugim postala najbolj predvajana skladba meseca avgusta na radiu Val 202. Skupino sestavlja pet mladih fantov iz Vipavske doline - Radoš Bone, Matej Kompara, Urban Koritnik, Matija Krigl in Domen Lemut. Zaradi epidemije se precej časa niso imeli možnosti predstaviti na koncertu, nato pa se je zgodil Ale v Pale in vse ostalo je zgodovina. Predvsem pa je pred njimi zagotovo še zelo lepa glasbena prihodnost. Zato je bil pravi čas, da se pogovorimo z njimi.

📍 Za začetek. Kdo sploh ste Jet Black Diamonds in od kje vse prihajate?

Matej: Nobeden od nas ni pravi Ajdovec. Imamo pa dva člana, ki sta občana Ajdovščine. Jaz sem iz Lokavca, bobnar Radoš pa prihaja s Ceste.

Urban: Jaz sem z Otošč, Domen je iz Gradišča nad Vipavo, Matija pa iz Solkana.

📍 Je kdo od vas še srednješolec?

Domen: Ja, Radoš je še vedno v srednji šoli, ostali pa smo že naprej.

📍 Pojdimo k vašim začetkom. Ste Jet Black Diamonds v takšni zasedbi že vse od nastanka benda?

Urban: Ne, precej smo se menjali. Le jaz sem bil član čisto prve zasedbe. Ampak tisto je bilo še v osnovni šoli.

Domen: Najprej smo precej časa delovali kot »cover« band in se tako na nek način učili.

Urban: No, nekje po osnovni šoli, leta 2017, sem želel, da se zadeva nadaljuje in tako pričel zbirati skupino na kup. Nato nas je konec 2019 zapustil basist, s katerim nekako nismo našli skupnega glasbenega jezika in pridružil se nam je Matej. To je bila nekako prelomna točka. Takrat smo začeli tudi ustvarjati avtorsko glasbo

v slovenskem jeziku. Prej nismo znali pisati besedil, potem pa dobili Mateja in to ni bilo več problem.

📍 Je za bend pomembna ta kemija, ki nastane ali pa ne?

Urban: Ja, definitivno. Zase lahko rečemo, da smo se že kmalu dobro ujeli, prava kemija pa se je zgodila na začetku letošnjega leta, ko se nam je pridružil še bobnar Radoš.

📍 Zakaj ime Jet Black Diamonds? Kje ste ga našli?

Urban: Nekoč smo imeli špil in hitro smo potrebovali izbrati neko ime. Dogovor je bil, da vsakdo poda svojih pet predlogov in od tega nekaj izberemo.

Domen: Nismo bili ne vem kako kreativni in ime Jet Black Diamonds se nam je zdelo še najboljše. Nam je v redu ime, čeprav si ga marsikdo ne zapomni prav. Včasih smo Black Jet Diamonds in podobno.

📍 Zdaj pa tisto, kar verjetno vse najbolj zanima. Retro Anorak. Kdo je najbolj zaslužen, da je skladba nastala?

Urban: Melodija za skladbo je že precej stara. Predvsem kitarski rif, ki je nekakšna osnova komada. To je še iz prejšnjih zasedb. Mnogokrat smo to preigravali in nekako slutili, da bi to lahko postal hit. Ko se nam je priključil Matej, in na svoje druge vaje z nami prinesel še besedilo, je skladba začela dobivati svoj pravi obris.

Matej: Takrat sem pisal tisti del besedila »v dežnih kapljah še slišim tvoj korak...« in sem iskal besedo, ki se rima na »ak«. Šel sem na internet, vtipkal slovar slovenskega knjižnega jezika in iskal besede, ki se končajo na »ak«. In prva se je pojavila beseda Anorak, ki je nato postal Retro Anorak.

📍 Torej gre za staro melodijo in novo besedilo?

Urban: Ja, dve leti je skladba nastajala.

Domen: No, saj za vse naše skladbe lahko rečemo podobno. Vsaka se razvija vsaj pol leta. Kot vino, ki se stara in postaja boljše.

📍 Vas je uspeh skladbe presenetil?

Matej: Mene je najbolj presenetilo to, da je bila skladba Retro Anorak najbolj predvajana skladba meseca avgusta na radiu Val 202. To je bilo mogoče tisto, kar me je najbolj presenetilo.

📍 Kako so na Valu 202 sploh odkrili to skladbo? Ste jo sami poslali?

Urban: Skladbo smo poslali na vse radijske postaje in vsem, ki jih poznamo. Za Val 202 vemo, da se je kar nekaj ljudi zagrelo za to pesem, bi se pa na tem mestu radi zahvalili Miralemu Muratoviću, ki dela na radiu Val 202. On je dal nek »push« in skladba se je začela vrteti. Je pa skladba bila vseh veliko ljudem in najbrž bi prej ali slej našla svoje občinstvo.

📍 OK. Uspel vam je Retro Anorak. Kaj pa sedaj? Kako prepričati poslušalce, da niste le muha enodnevnic. Drugi »single« je vedno najtežji, ker nekako vsi pričakujejo, da bo vsaj tako dober kot prvi. Čutite morda ta pritisk?

Matej: Ja, zagotovo je to nek pritisk, ki ga čutimo. Pri Retro Anoraku je bilo lažje, ker smo ga najprej izdali kot demo posnetek in ga nato objavili na Youtubu. Komad je bil dobro sprejet in zato smo nekako čutili, da lahko uspe.

📍 Se skladba Retro Anorak vrti tudi na komercialnih radijskih postajah?

Domen: Ne, nismo je še zasledili. Čeprav smo jo poslali tudi njim.

📍 Torej, kdaj lahko pričakujemo novo skladbo Jet Black Diamondsev?

Domen: Jeseni zagotovo. V kratkem se bomo zaprli v studio.

📍 Kje snemate vaše skladbe?

Domen: Vse posnamemo pri našem kolegu Urbanu Repiču iz Studia Zipper.

📍 Razmišljate morda o samostojnem albumu?

Domen: Ne. Zaenkrat ne. Čeprav imamo materiala dovolj, trenutno smo pri 12-ih skladbah, ampak nekako ne čutimo potrebe po albumu. Mogoče smo malce preveč »picajzlasti« za posnet album, ker vsak naš komad popravljamo in dopolnujemo vsaj pol leta.

Urban: Ne razmišljamo v tej smeri. Danes v svetu glasbe prevladujejo »single« plošče, albumi so redki. Sploh v Sloveniji je tega zelo malo. Tudi finančno se ti ne izide. Morda bomo čez 20

let izdali »Greatest hits« (smeh).

📍 Klasično vprašanje za vsako glasbeno skupino. Kako bi se sami »popredalčakali« kot band? Kam spadate? Berem, da ste tako imenovani brit pop, nekateri vas imajo za klasične rokerje, spet drugi za nek slovenski indie rock. Kje se vi najbolj najdete?

Domen: Retro Anorak zagotovo diši malce po brit popu, pa še kakšen drugi komad je zelo podoben tej sceni. Na splošno pa bi rekel, da nekako ne spadamo zgolj v ta žanr.

Matej: Mene sicer malo moti oznaka indie rock, ker se danes že za vsak derivat rock glasbe reče, da je indie.

Urban: Če ne »žagaš«, nisi hard rock in če ne »tuliš« v mikrofona, nisi »metalc«. Tako da, glede na to, da imamo tudi slovenska besedila, bi rekel, da smo slovenski mainstream rock, s primesjo popa oziroma pop rocka.

📍 In to vam ustreza?

Domen: Ja. Kot band in kot glasbeniki nismo neki »hudi alternativci«. Vsi poslušamo vse zvrsti muzike.

📍 Že prej ste sami omenili, da pišete skladbe izključno v slovenskem jeziku. Je naša materinščina dovolj kreativen jezik za kvalitetna besedila?

Matej: Predvsem bi rekel, da gre za delikaten jezik in potrebno je res paziti, katere besede uporabiš. Če pa hočeš v angleščini povedati kaj konkretnega, moraš angleščino res hudo dobro obvladati, da izpade OK. To je pogosto težava pri naših bendih, ki ustvarjajo v tujih jezikih. Velikokrat že besedilo ni na nivoju, nato pa je izgovorjava še slabša.

Urban: Radi ustvarjamo v slovenskem jeziku, ker ga občinstvo razume. Poslušalci razumejo vsako besedo in si besedilo tudi lažje zapomnijo. Verjetno prej uspeš, če poješ v slovenskem jeziku, prej te občinstvo opazi. Brez veze je sanjati, da boš prišel na MTV, če boš pel v angleškem jeziku.

Domen: Jaz bi rekel, da je komad bolj edinstven, če ga napišeš v slovenskem jeziku. Če je v angleškem jeziku, te hitro pokritizirajo, da si podoben temu ali onemu bandu. Je pa kljub vsemu slovenščina težka za dobra besedila. Ampak se da.

📍 Kot rečeno, ste še precej mladi in nimate za seboj odrske kilometrine, pa vendar delujete na odru precej suvereno. Od kje črpate samozavest?

Domen: Če imaš dobro publiko, je to zelo enostavno. Pa seveda pomaga to, da imamo vsak teden vaje, smo dobro uigrani in dobra kemija, o kateri smo govorili na začetku tega klepeta, zagotovo naredi svoje. Poskušamo predvsem uživati.

📍 Kje imate vaje?

Urban: V Otoščah. Pri meni doma. Zanimiv kraj, s štirimi hišami. Spadamo že pod Občino Divača, torej lahko rečemo, da smo na pol kraški band (smeh).

📍 Kateri ostali bandi so vam v navdih pri vašem ustvarjanju?

Matej: Meni so zagotovo The Strokes. Ker imajo res tisti pravi »sound«, dobro energijo in spevne komade. Verjetno so še komu, ne le meni.

Urban: Jaz poslušam resnično vso glasbo. Tudi narodnozabavno. In precej starejše glasbe, U2, The Queen, Guns'n roses, ...

Domen: Sam pogosto poleg vsega naštetega poslušam tudi hip hop glasbo.



© foto: Matic Soban

📍 **Bi se strinjali s trditvijo, da je ta »korona kriza« poskrbela za precej nove in kakovostne slovenske glasbe? Kar precej svežine je priplavalo na površje in mogoče je zdaj čas, da dobimo nove Dan D, Mi2, Siddaharto in podobno.**

Domen: Ja, saj nekako je razumljivo. Bili smo doma zaprti in ni preostalo drugega kot da ustvarjamo novo glasbo. Časa je bilo na pretek. Pohvalil bi še enkrat radio Val 202, ki res skrbi, da sveža slovenska glasba dobiva dovolj priložnosti.

Urban: Sicer je res, da organizatorji večjih dogodkov vedno »vzamejo« enega izmed teh večjih slovenskih bendov, ker nekako vedo, da bo to pritegnilo občinstvo. Ampak vse bolj se prebuja neka nova slovenska glasba. Zamenjala se je generacija pod odrom in morda je sedaj res pravi čas, da kdo drugi prevzame tudi oder. Pa sama produkcija glasbe je šla v Sloveniji na precej višji nivo in tudi to je eden izmed razlogov za kvaliteto, ki jo poslušamo v zadnjem času. Snema se precej bolj profesionalno.

📍 **Če ostanemo še malce pri koroni. Je bila korona tudi navdih za besedila?**

Matej: Prej bi rekel, da je korona vzela navdih za besedila. Sam sem vedno rad pisal o človeških odnosih, odnosov pa dobro leto skorajda ni bilo. Nič se ni dogajalo okrog mene in res nisem vedel o čem naj pišem, ko ustvarjam novo besedilo. Sam se izogibam politiki in revolucionarnim idejam v besedilih in resnično čutim pisati le o tem, kar se je zgodilo meni ali pa nekomu, ki ga dobro poznam. In če se nič ne dogaja, potem je težko.

📍 **Imate občutek, da vas je korona prikrajšala za mladost?**

Matej: Ja, zagotovo. Celotno »brucovsko« leto na faksu sem na nek način izgubil. Tega mi je res žal. Smo pa z bendom to leto resnično izkoristili na polno in precej časa preživeli ob svojih inštrumentih. Verjetno bi v drugačnih razmerah manj časa posvetili glasbi in kdo ve kako bi se obrnilo vse skupaj.

Domen: Pred kratkim sem praznoval 19. rojstni dan, pa imam občutek, da osemnajstega leta sploh ni bilo. Pa bi moralo biti najlepše leto. Leto je šlo kar mimo.

📍 **Zaupate v strokovnjake in znanost ali pa morda verjamete v teorije zarot o koroni?**

Matej: Znanost. Brez razmišljanja. Sam sem študent medicine, in seveda popolnoma zaupam strokovnjakom.

📍 **Spomnimo se še malce poletnega »Ale v Pale«. Na koncert je prišla res ogromna množica ljudi in vzdušje je bilo odlično. Vas je presenetilo vse skupaj?**

Urban: Ja, vrhunec naše kariere. (smeh)

Matej: Morda je bilo občinstvo še bolj presenečeno kot mi sami. Mi smo vendarle skoraj dve leti vadili in nekako vedeli, da v redu igramo. Ljudje pa nas sploh niso poznali, saj nas niso imeli kje slišati.

📍 **Kako je pa najprej s koncerti? Prihaja kaj več ponudb? Kje se vas bo dalo ponovno slišati?**

Matej: Ne, zaenkrat je vse tiho. Spet je ta negotovost ali bomo »odprti« ali »zaprti« in mislim, da je trenutno situacija za bende res težka.

Urban: Res srčno upamo, da se bo kriza kmalu umaknila in da bomo s pomladjo prihodnje leto začeli s koncerti na polno.

📍 **So Jet Black Diamonds dolgoročna zgodba? Verjamete v vašo glasbeno prihodnost. Se kot band vidite skupaj tudi čez 10 let?**

Domen: O tem skorajda ne razmišljamo. Vse doslej je bilo spontano in tako naj tudi ostane.

Urban: Jaz pa nas vidim skupaj tudi čez 10 let. Zagotovo bomo ostali zapisani glasbi na tak ali drugačen način.

📍 **Koliko vam pomenijo všečki na Instagramu in Facebooku? Posvetite precej časa socialnim omrežjem?**

Matej: Ja, kar precej skrbimo za naše profile. To je res pomembno v teh časih, gre pač za promocijo in trenutno je takšna najboljša. Poskušamo pa biti v objavah precej iskreni in takšni kot smo.

Urban: Fajn je ker hitro dobiš odziv občinstva. Všeč so nam aktivni sledilci, ki nas kdaj pohvalijo, odgovorijo na naše »storije« in podobno. Nekako čutiš to podporo. Lažje nato te všečke pretvoriš v občinstvo na koncertu.

📍 **Smo pri koncu klepeta, zato naj vprašam še tole: katero skladbo bi vzeli s seboj, če bi bilo potrebno oditi na samotni otok?**

Domen: Jaz bi vzel kakšno »klasiko«, npr. kaj od Queenov.

Matej: Orion v priredbi Severe Gjurin.

Urban: Jaz bi si naredil svoj inštrument in ustvarjal lastno glasbo.

📍 **Je še kaj takega, kar bilo potrebno povedati našim bralkam in bralcem, pa smo morda pozabili?**

Urban: Domen in Matej sta samska. (smeh) 📍

MLINOTEST

DIVITA

Vitalna žita za aktivne gurmane



NOVO!

Poli štručka

Znamenita Poli hrenovka, narejena iz kar 90 odstotkov najbolj kakovostnega piščančjega mesa, zavita v hrustljivo listnato testo.



nori
na

poli


MLINOTEST

- 1867 -

NA VOLJO V TRGOVINAH MLINOTEST.

Ž R K M L I N O T E S T A J D O V Š Č I N A

POSTANI MLINARKA!

NIKOLI PREMAJHNE ZA SANJE IN ZMAGE!



INFORMACIJE IN PRIJAVE: www.zrk-ajdovscina.si

TEJA VODOPIVEC

Če ne bi bila kozmetičarka, bi bila?

TV voditeljica.

V svojem poklicu najbolj uživam, ko?

Ko je stranka zadovoljna.

V svojem poklicu pogrešam?

Urnik od 7h do 15h.

Tvoja najljubša slovenska kozmetičarka je?

Natashaspace.

Katero svetovno znano osebnosti bi najraje gostila v svojem salonu?

Hanka Voighta.

Kozarec piva ali kozarec vina?

Pivo.

Koncert po tvojem okusu?

Ritchie Hawtin.

Najlepša stvar v Ajdovščini je?

Hubelj.

Čaven ali Golaki?

Golaki.

Knjiga, ki si jo nazadnje prebral?

Anina poroka.

Katere tri stvari bi zagotovo vzel na samotni otok?

Telefon, polnilec in agregat.

Tvoja prva služba?

Leplenje deklaracij.

Po horoskopu si?

Dvojček.

Katera stvar nikoli ne manjka v tvojem hladilniku?

Kinder čokolada.

Tvoj najljubši spomin na osnovno šolo?

Ko smo spravljali drva. Cel žur.

Če bi bila lahko en dan žival, kaj bi bila?

Ptič.

Lastnost, ki jo imaš pri človeku najraje?

Da ne jamra.

Kaj najprej opaziš na moškemu?

Sparkling eyes.

Katero kozmetično znamka najraje uporabljaš?

Heaven.

Tvoj najljubši lokal ali restavracija?

Gostilna pri Lojzetu.

Tvoj najljubši slovenski pregovor?

Kar seješ, to žanješ.

Tvoja najljubša televizijska serija?

Chicago P.D.

Predem zaspim, najraje?

Gledam televizijo.

Kaj bi sporočila Tjaši Slejko?

Pridemo na kitke! :) 📍



STAROST: 41
POKLIC:
 kozmetičarka
KRAJ BIVANJA:
 Ajdovščina

TJAŠA SLEJKO



STAROST: 30
POKLIC:
 frizerka
KRAJ BIVANJA:
 Velike Žablje

Če ne bi bila frizerka, bi bila?

Frizerka.

V svojem poklicu najbolj uživam, ko?

Ko se mi stranke popolnoma prepustijo.

V svojem poklicu pogrešam?

Trenutno mir zaradi celotne situacije s Covid-om.

Tvoj najljubši slovenski frizer/ka je?

Jaz. :) Šalo na stran... Tomaž Turk.

Kateri svetovno znani osebnosti bi najraje uredila frizuro?

Jessici Albi. In Zacu Efronu.

Kozarec piva ali kozarec vina?

Vino.

Koncert po tvojem okusu?

Sem že pozabila po treh letih. :) Elvis Jackson.

Najlepša stvar v Ajdovščini je?

Izvir Hublja.

Čaven ali Golaki?

Čaven.

Knjiga, ki si jo nazadnje prebrala?

Janko in Metka. Vsak večer. :)

Katere tri stvari bi zagotovo vzela na samotni otok?

Družino, škarje in glavnik.

Tvoja prva služba?

Frizerski salon Dream team.

Po horoskopu si?

Strelec.

Katera stvar nikoli ne manjka v tvojem hladilniku?

Zelenjava.

Tvoj najljubši spomin na osnovno šolo?

Valeta.

Če bi bila lahko en dan žival, kaj bi bila?

Ptica.

Lastnost, ki jo imaš pri človeku najraje?

Prijaznost, odkritost...

Kaj najprej opaziš na moškemu?

Lase, oči in brado.

Katero kozmetično znamko najraje uporabljaš?

Za lase Kevin Murphy, za kožo in telo Afrodita.

Tvoj najljubši lokal ali restavracija?

Majerija.

Tvoj najljubši slovenski pregovor?

Kdor visoko leta, nizko pade.

Tvoja najljubša televizijska serija?

Med prvimi reklamami zaspim. :)

Preden zaspim, najraje?

Premlevam stvari.

Kaj bi sporočila Teji Vodopivec?

Pridem kmalu na razvajanje. 📍



© foto: arhiv Dr. Šoštarič Likar

DR. KATJA ŠOŠTARIČ LIKAR

Dr. Katjo Šoštarič Likar poznamo kot pediatrinjo, otroško zdravnico, ki je v Ajdovščini že več kot štiri desetletja predana svojemu zdravniškemu poslanstvu.

TEKST TINA VELIKONJA

Polna energije in zagnanosti še dandanes s svojimi dragocenimi izkušnjami in znanjem pomaga našim najmlajšim – ob tem ji ne zmanjka idej in teženj, kako zdravstveno ustanovo in njeno delovanje še izboljšati, narediti dostopnejše. Neustavljiva energija in aktivna drža sta njeni večni spremljevalki. Zvesta svojim prepričanjem pove, da nas bo do izhoda iz epidemije pognalo le zaupanje v stroko. »Zdravniku bi morali zaupati ... Če učitelju ne zaupaš, če dvomiš v vsako njegovo trditev, boš težko izpeljal vzgojni proces, enako je z zaupanjem v zdravnika.«

📍 Poznamo vas kot otroško zdravnico, pediatrinjo ... Koliko let ste že v beli halji in koliko časa boste še predani svojemu poklicu?

Že 42 let sem predana otroški pediatriji. Še vedno delam, ker je situacija v Ajdovščini taka, da zaenkrat nimamo na vidiku dovolj moči, s katerimi bi otrokom zagotavljali dovoljšno zdravniško obravnavo.

Pred petimi leti sem bila mentorica trem pediatrinjam naenkrat. Imela sem velike upe, da bodo ostale, žal je ostala samo ena. Seveda se vsak usmeri, kamor želi, bomo pa v Ajdovščini v prihodnje zelo veseli vsaj še dveh pediatrov. Dokler tega ne dosežemo, bom pomagala. Koliko časa še, ne vem, a dokler delo opravljam z lahkoto, pridem z veseljem v službo, bom nadaljevala.

📍 Vaša poklicna pot traja že več kot štiri desetletja. Kako ste jo izoblikovali?

Izšla sem iz vaške šole na Colu, srednjo medicinsko šolo sem obiskovala v Šempetru. Takrat so bili drugi časi – tata mi ni dovolil na gimnazijo, češ da po gimnaziji ne bom nič. Pa sem izbrala medicino, nadgradila sem srednjo šolo z diferencialnimi izpiti, prišla sem na medicino in postala zdravnica. Želela sem se specializirati v pediatriji, pa sprva ni bilo te možnosti. Do specializacije sem pozneje prišla v bolnišnici za invalidno mladino, kjer sem delala tudi z otroki s posebnimi potrebami.

Nenehno me je gnala želja do cilja, sem človek vztrajnosti.

📍 **Od takrat dalje ste predani svojemu poklicu, več let ste bili tudi strokovna vodja Zdravstvenega doma v Ajdovščini. Kaj vam je prinesla ta izkušnja?**

16-letno strokovno vodenje Zdravstvenega doma je bilo obdobje, ki mi je dalo mnogo izhodišč, zagona. V tem obdobju smo dograjevali temelje zdravstveni ustanovi, uvedli številne nove dejavnosti. S takratno glavno sestro sva odlično sodelovali in dodelali vizijo, na kateri temelji delovanje še danes. Ponosna sem na 16 let predanega, a tudi napornega dela. Poleg osnovnega dela smo bili primorani reševati veliko problemov, obremenitve so bile vse večje. Mislim, da mora človek vedeti, kdaj mora delo predati naprej, in ponosna sem, da sem uspela najti odlično učenko, zagnano mlajšo kolegico. Kot pravijo, je dober profesor tisti, ki nauči učenca še boljšega. Ponosna sem, da smo uspeli tekom vseh teh let ostati povezani in enotni med seboj. V ZD Ajdovščina ni individualizma in dokler bo tako, bomo zmogli premagati še tako hude ovire in napore, tudi kadrovske.

📍 **Z gotovostjo je sedaj tudi med vas posegla epidemija, ki nas je dodobra zaznamovala na vseh sferah življenja. Kako vpliva to na vašo ustanovo, zdravnike, posameznike?**

Kar se tiče dostopnosti Zdravstveni dom v času epidemije dobro kljubuje spremembam. Do nas lahko pride vsakdo – morebiti po drugi poti, a vsak, ki je bolan, mu bomo pomagali. Menim pa, da se bodo posledice, ki jih ta bolezen pušča za seboj, še kazale, predvsem v družbi. Najbolj bodo to občutili mladostniki, ki čutijo te spremembe na drugačen, bolj subtilen način. Globoko me je presunilo, ko sem bila lani v zadnjem letu epidemije soočena z obravnavo šestih otrok, ki so imeli samomorilne težnje. 42 let sem že pediatriinja, a česa takega še nisem doživela. Tega se bojimo in zaradi tega smo pretreseni. Šole morajo ostati odprte, otroci morajo biti v družbi sovrstnikov, osvajati znanja na njim pristen in najbolj doumljiv način. Kaj vse bo prinesla ekonomska kriza, ki bo verjetno sledila tej, pa še ne vemo.

📍 **Šolska vrata so na zadovoljstvo mnogih z novim šolskim letom odprta za vse šolajoče. Kaj svetujete staršem – z jesenjo bodo na pohodu tudi druga prehladna in virusna obolenja. Kako postopati?**

Tega se pediatri ekstremno bojimo. Že se pojavljajo tudi drugi virusi, prehladi, pri najmlajših je že prisoten virus, ki povzroča težko dihanje že pri enomesečnem dojenčku. Tega nas je strah, saj bo to povzročilo dodatno nego in oskrbo. Srčno svetujem staršem, da poskrbijo za najmlajše – če je mama na porodniškem in ima otroke v vrtcu, naj se nekako potruji, da ima otroke v kolikor se le da doma, če imajo prehladne in druge bolezenske znake. Nasploh pa je treba spodbujati zdrav način življenja doma, starše in stare starše pocepiti, pa tudi mlajša populacija, močno svetujem – cepite se, tako bomo vsi lažje živeli.

📍 **Kakšno je vaše stališče do cepljenja?**

Menim, da tisti, ki je racionalen, ki razume, je razmišljujoč posameznik, bi moral vedeti, da je odločitev za cepljenje narejena z namenom preprečitve širjenja virusa in da je to edina pot. Zdravniki smo bili presrečni, ko so nam lansko silvestrovo pripeljali cepivo – odhiteli smo tja, brez pomislekov. Sama sem prva v vrsti, ki bom zagovarjala cepljenje. Naša otroška ambulanta vodi v precepljenosti proti klopnemu meningoencefalitisu, pnevmokoku, meningokoknemu meningitisu – trudimo se tudi s cepljenjem proti HPV. Moramo pa še delati na tem – s cepljenjem smo preprečili že marsikatero bolezen

in ni razloga, da s tem ne bi ustavili tudi koronavirusa. Ne vem, od kje toliko skepticizma, vprašanj ... Zdravniku bi morali zaupati ... Če učitelju ne zaupaš, če dvomiš v vsako njegovo trditev, boš težko izpeljal vzgojni proces, enako je z zaupanjem v zdravnika.

📍 **Na vaši poklicni poti je bilo gotovo mnogo spoznanj, nepredvidljivih situacij, težkih preizkušenj, na drugi strani pa storjeno mnogo dobrega ... Kaj bi v vaši poklicni karieri izpostavili kot prelomno – tisto, kar vas je še posebej zaznamovalo in dalo potrditev, da je biti zdravnik posebno poslanstvo?**

Na moji poti me je vse peljalo k uresničitvi poslanstva – biti zdravnik in pomagati. Četudi so se katera izmed vrat zapirala, sem vedno zmogla poiskati pot, ki me je peljala naprej. Stalna skrb za ljudi, čut, da nekdo trpi, ti pa zmoreš to omiliti, ta moč, ki jo imamo zdravniki, je neprecenljiva. In to, da lahko pomagam, jemljem kot svoje plemenito poslanstvo. Celotna moja poklicna pot je temu pritrjevala, bili so vzponi padci, a sama vem, da sem vedno znova stremela k boljšemu, višjemu, kakovostnejšemu. Težko opredelim, kaj je bilo prelomnega, mogoče to, ko smo med prvimi zdravstvenimi domovi v regiji pridobili certifikat kakovosti. V to je bilo vloženo veliko dela. Nenazadnje pa smo trenutno vsi na prelomnici – epidemija je globoko zarezala v vse sfere delovanja. Koronavirus kroji delovanje naše ustanove, nova realnost pa pušča trajne posledice.

📍 **Poleg zdravniškega poslanstva kaj vas še navdihuje, polni baterije?**

Posebnica sem v tem. Veliko prostega časa namenjam sprostitvi, ne samo, da sem vrtnarica, sem tudi aktivna hribolazka, vsak teden sem ali na Kuclju, Ostrem vrhu, Čavnu, Golakih ... pa tudi drugod – hribi me navdihujejo. Knjige berem dve, ne samo eno hkrati. Z energijo me napolnijo tudi potovanja v oddaljene dežele ... Poletje izkoriščamo z družino na morju, nasploh je rekreacija pomemben del mojega vsakdana. Dokler imam to voljo in energijo vem, da zmorem premagati še tako težak delovni dan.



📍 **Zaključna misel?**

Smo v nenavadnem času – poslušajmo znanost, ubogajmo zdravnike, cepimo se, upoštevajmo pravila – vsem nam bo lažje in vsi bomo zadovoljni. Verjemite, samo enostavne stvari prinesejo dosti dobrega. 📍



© foto: arhiv Zavod BETA

GARAŽA ODPIRA SVOJA VRATA


V mesecu oktobru je v Ajdovščini zaživel nov mentorski program, s katerim bodo mentorji mladim zadnje triade OŠ in dijakom SŠ približali tehnične vsebine na praktičen način. Ideja o brezplačnem programu se je porodila pri študentih tehničnih smeri, ki želijo mladim ponuditi možnost osvajanja novega znanja izven šolskih okvirov.

TEKST POLONA IPAVEC

Program Garaža zajema delovni prostor, kjer bodo na voljo različna orodja za ročno in strojno izdelavo izdelkov, strokovno mentorsko vodenje ter predajanje znanja, ki v mladih spodbuja kreativno mišljenje in jih hkrati povezuje z lokalnim gospodarstvom. Učenci zadnje tirade osnovne šole ter dijaki srednjih šol bodo s projektom spoznavali različne pristope dela – od načrtovanja do izdelave praktičnega izdelka. Učenci se bodo lahko srečali z več dejavnostmi: na voljo bo obdelava različnih materialov, kot so les, kovina in plastika, izdelava elektronskih vezij, modeliranje in delo s 3D tiskalnikom, avtomatizacija s sistemi Arduino in Red Pitaya, programiranje, spoznavanje osnovnih fizikalnih, biokemijskih in kemijskih principov. Na ta način se bodo učenci naučili narediti tisto, kar si bodo sami zaželeli ter tako pridobili dragoceno izkušnjo, ki je bistvenega pomena in v veliko pomoč pri usmeritvi in načrtovanju njihove poklicne

poti. Brezplačen program Garaža bo potekal enkrat na teden, v popoldanskem času na Vilharjevi ulici v Ajdovščini in se bo izvajal pod prostovoljnimi mentorstvom študentov tehnične smeri. Trenutno jih v programu sodeluje pet, medse pa vabijo nove moči: »Iščemo izkušene ljudi, ki so pripravljeni svoje znanje prenašati mlajšim generacijam. Kot mentor daš na preizkušnjo vse svoje sposobnosti, saj si v nenadzorovanem okolju izpostavljen novim idejam in praksam. Razmišljati moraš izven okvirjev, tako da lahko skupina otrok, ki jo vodiš, uspešno doseže zastavljene cilje,« je povedal Timotej Lemut, eden izmed mentorjev, sicer doktorski študent teoretične fizike, in dodal, da so na idejo po vzpostavitvi Garaže prišli z željo ponuditi mladim nekaj več: »Spodbudilo nas je predvsem dejstvo, da je izobraževalni sistem zastarel. Šolstvo tako po učnih metodah kot po tematikah trenutno ignorira velik del znanosti in tehnologije 20. in 21. stoletja. Povsem razumljivo je, da se šolski sistem spreminja z zamikom glede

na nova znanstvena odkritja in tehnološke izume, a ker ni na obzorju nobenih konkretnih sprememb, smo se odločili da poskusimo stanje, kolikor je pač v naši moči, izboljšati s programom Garaža.«

Pridružite se ambicioznim mladim, ki ustvarjajo skupnost ustvarjalcev in navdušencev nad znanostjo in tehnologijo, kar bo v Ajdovščini okrepilo že tako trdno zasnovano povezovanje med izobraževalnimi ustanovami, obrtniki in podjetji, Garaža pa bo igrišče za ustvarjanje in preizkušanje novih idej. Vpis v program poteka prek elektronske pošte: institut@zavod-beta.si ali na telefonski številki: 031 316 115. 

IDEJA

Razvij svojo prvo
poslovno idejo in izdelaj
prototip v Garaži!

GARAŽA

VPIŠI SE!

PODROČJA

Elektrotehnika, strojništvo,
matematika, fizika, kemija,
biokemija, programiranje /
računalništvo.

GARAŽA

je delovni prostor, v katerem lahko
izdelaš prototip za svojo inovativno idejo.
Skozi proces izdelave ustvarjaš ter hkrati
preizkušaš, odkrivaš in razvijaš svoje
sposobnosti in interese, ki ti kasneje
pomagajo pri izbiri
poklicne poti.

SEPTEMBER

Zavod BETA vabi k vpisu v nov
mentorski program Garaža
za šolsko leto 2021/22.

Prijave na:
institut@zavod-beta.si

VABLJENI

učenci sedmega, osmega in
devetega razreda
osnovne šole ter dijaki
srednjih šol.



© foto: Klemen Bizjak

MAG. EGON STOPAR

Dve leti vodenja Zdravstvenega doma Ajdovščina sta direktorju Egonu Stoparju prinesli velike preizkušnje, obenem pa tudi spoznanje, koliko bo še potrebno postoriti, da bo celoten zdravstveni sistem deloval koherentno, dostopno, kvalitetno.

TEKST TINA VELIKONJA

Z veliko vnemo pristopa k problemom, se zavzema za dobrobit zaposlenih, pacientov, družbe. »Na katastrofalno stanje v zdravstvu se ne nameravam navaditi, temveč bom naredil vse, kar je v mojih močeh, da se kaj spremeni,« napoveduje direktor in ob tem preudarno gleda na stanje v trenutni družbi ter poziva k strpnosti, spoštljivosti, solidarnosti, s katerimi želi v dobro zaposlenih in pacientov voditi Zdravstveni dom tudi v prihodnje.

📍 Kot direktor ZD Ajdovščina ste praktično že od samega začetka vpeti v epidemijo koronavirusne bolezni. Kako gledate na vodenje ustanove ob začetku epidemije in sedaj, ko smo že v četrtem valu?

Kako resno in strateško se v naši državi ukvarjamo s področjem zdravstva, si lahko predstavljate s preprostim dejstvom, ki sem ga že večkrat ponovil – v ZD Ajdovščina sem dobri dve leti, v tem času pa sem zamenjal že štiri ministre za zdravje. Problemi, s katerimi sem se soočil v prvem pol leta p. c. (*pred covidom*), so bili zelo zahtevni, z epidemijo pa so se pokazale še vse ostale, prej očem bolj skrite težave. Nekoč sem poslušal intervju z enim vojaškim poveljnikom, ki se je šolal

na sloviti vojaški akademiji West Point. Na vprašanje, kako zahtevna je akademija, je odgovoril, da je bilo prvi dve leti težko, potem pa se je navadil. Za svoje spoprijemanje z vodenjem ZD Ajdovščina lahko rečem, da je podobno, le da bom zadnjo misel malce dopolnil – na katastrofalno stanje v zdravstvu se ne nameravam navaditi, temveč bom naredil vse, kar je v mojih močeh, da se kaj spremeni. Povem vam, da naloga ni težka, z vsem kar prinaša covid-19 pa sploh.

📍 Epidemija je s seboj prinesla številne razsežnosti, vrzeli – tako v zdravstvu kot nasploh v življenju. Kako ste izzive premagovali vi z vodenjem, organiziranjem ... Kdaj je bilo najtežje?

Epidemija je res pokazala številne vrzeli zdravstvenega sistema in na žalost tudi razklanost družbe. Obvladovanje izjemno zahtevnih zdravstvenih razmer bi ne bilo mogoče brez odlične in predane ekipe mojih sodelavcev ter izvrstne podpore posameznikov ter organizacij v lokalni skupnosti (vodstva občin, pripadnikov CZ, podjetij ...). Moja vloga je bila zgolj komuniciranje, povezovanje, vzpodbujanje in motiviranje vseh omenjenih členov sistema. Ker v tej zgodbi nastopa

veliko število ljudi, ne želim nikogar omenjati, da koga ne pozabim. Samo hvala vsem. Najtežje je bilo lani poleti, ob pojavu okužbe v Centru starejših Pristan Vipava. Takrat smo že začeli pozabljati na preživetje prvi val epidemije in na ravni države ni deloval več praktično noben sistem logistike, zdravljenj, ki je bil organiziran med epidemijo. Situacije takrat nismo obvladali zaradi delujočega sistema javnega zdravstva, temveč predvsem zaradi odzivnosti in prizadevnosti zelo sposobnega vodstva Centra starejših, mojih sodelavcev, nekaj posameznikov iz sosednjih zavodov, civilne zaščite in nekaterih posameznikov iz lokalne skupnosti.

📍 Če ob tem ocenite delo vaše ustanove, zdravnikov, medicinskih sester, drugega strokovnega osebja. Ste zadovoljni?

V danih razmerah vsi delajo svoj maksimum. Od tistih, ki so šele prišli v naš kolektiv (mladi zdravniki, mladi delavci zdravstvene nege), do tistih, ki bi se lahko že upokojili, a to niso storili, ker še čutijo dovolj moči in ker jim ni vseeno, kar se dogaja z našim zdravstvom. Za vso predanost sem jim hvaležen in obenem zadovoljen, ker tudi v času težkih preizkušenj na trenutke premagujejo sami sebe.

📍 Vse bolj v nebo vpijoče so težave s pomanjkanjem kadra. Kakšne je vaše mnenje do tega, so na vidiku rešitve?

Trenutno je javno mnenje do primarnega zdravstva, to je delovanja zdravstvenih domov, izjemno negativno nastrojeno. V vseh medijih se izpostavljajo težave in težke razmere v bolnišnicah, o zdravstvenih domovih pa le to, da je osebnega zdravnika zelo težko dobiti po telefonu. A se kdo vpraša, koliko pacientov ima povprečna ambulanta, ali je ambulant (zdravnikov) dovolj? Lahko mi verjamete, da če se stanje ne bo res temeljito spremenilo, v par letih ne bomo govorili več o družinskih, temveč o občinskih zdravnikih, o občinskih ambulantah. To ni pretiravanje, ampak kruta resničnost. Povsem enako, kar sem povedal za zdravnike, velja tudi na področju kadra zdravstvene nege. V mojih dosedanjih službah sem se soočal s številnimi težkim problemi, a sem vedno imel občutek, da jih večino lahko rešim s svojim angažiranjem in trdim delom. Na žalost tega občutka v zdravstvenem sistemu nimam. Ugotavljam namreč, da je ključna problematika, to je zgrešena oz. neobstoječa kadrovska politika, povsem v rokah ljudi, ki nimajo ali ne želijo imeti stika z realnostjo. In v tej zgodbi se čutim precej nemočnega. Zdi se mi, kot da lajam, a karavana gre oz. ne gre dalje.

📍 Kako konkretno se sicer vi soočate s kadrovsko podhranjenostjo v ZD Ajdovščina?

Kot rečeno, je v tem obdobju pomanjkanje kadra, predvsem zdravnikov na primarni ravni (zdravnikov družinske medicine, pediatrije in ginekologije) izjemno veliko. Vse, kar trenutno delamo, je zgolj gašenje požara in vsakodnevno krpanje kadrovskih lukenj. Z upokojenimi zdravniki, s pogodbeniki, s specializanti. Stanje postaja nevzdržno. Seveda vem, da bomo s sodelavci naredili vse, da bodo naši občani vedno dobili potrebno zdravstveno oskrbo, a je organiziranje vseh nujnih aktivnosti vsak dan znova izjemno zahtevno. Zavedam se, da pri vsej organizaciji lahko pride do kakšnih težav, a verjamem, da bodo občani vse sprejeli z razumevanjem. In za to se vsakomur že vnaprej zahvaljujem.

📍 Med nami je v času epidemije zraslo mnogo skepticizma do cepljenja, do obstoja virusa nasploh. Kakšno je vaše stališče?

Sam menim, da vse zadeve lahko tečejo, če se vsi zavedamo svojih pravic in odgovornosti. Moja svoboda se konča tam, kjer se začne svoboda drugega. Vsak od nas se mora v vsaki situaciji truditi, da je spoštljiv do sočloveka, da ne misli samo na svoje dobro in svoj prav, temveč tudi na dobro in prav drugega. Sam nisem pristaš, da mora biti celotno delovanje, obnašanje družbe zapisano v zakonih, predpisih, dokumentih, temveč da znamo in hočemo vsi razumeti bistvo določene situacije ter pri ravnanju zaupati tistim, ki o konkretni situaciji največ vedo. Vsi si radi dajemo za zgled skandinavske države. Tam so strokovnjaki priporočili ukrepe in so se jih brez pretiranih predpisov vsi držali. Ko so strokovnjaki ocenili, da se je smiselno cepiti, je to naredila velika večina. V naši družbi se moramo odločiti, ali so nam te države še za zgled ali ne.

📍 Že večkrat ste javno izpostavili vaše razloge za cepljenje. Kateri so za vas najpomembnejši?

Cepljenje je osebna odločitev. Vsakomur, ki se za ta korak težko odloči, predlagam, da se o tem posvetuje z osebnim zdravnikom in ljudmi, še najbolje s strokovnjaki, ki jim zaupa. Najpomembnejše je zaupanje strokovnjakom, ki se s tem ukvarjajo celo življenje, ter skrb za zdravje starejših ljudi in ljudi z rizičnim zdravstvenim stanjem. Trenutno sem zdrav, za kar sem zelo hvaležen, in zato se mi zdi še toliko bolj pomembno, da se cepim in tako po najboljših močeh zaščitim ljudi, s katerimi živim, in tiste, s katerimi se vsakodnevno srečujem. Dlje kot bomo pustili, da virus živi med nami, več bo imel časa za prilagajanje okolju (mutacije). Po izobrazbi sem kemijski inženir in sem se skoraj 15 let neposredno ali posredno ukvarjal z obvladovanjem mikrobioloških okužb. Zaradi tega seveda ne morem reči, da sem kakršen koli strokovnjak, mi pa pridobljeno znanje in izkušnje vsekakor koristijo, da mogoče lažje prisluhnem in slišim sporočila strokovnjakov.

📍 Kaj bi še sporočili našim občankam in občanom v času, ko smo postavljeni pred takšne in drugačne preizkušnje?

Želim si, da bi ljudje znali več razmišljati o skupnosti, o željah, potrebah in stiskah ljudi, ki nas obkrožajo. Vse preveč postajamo družba individualizma, visokih živih mej in zidov, in družba, ki bo počasi znala komunicirati le digitalno. Mnogi govorijo, da bodo človeštvo uničile podnebne spremembe, kemija, strupi, celo cepiva, a jaz menim, da se moramo bistveno bolj bati strupa besed, ki se trosijo z medsebojno komunikacijo, predvsem na raznih t. i. socialnih, jaz jih imenujem asocialnih omrežjih. Namesto prostor izmenjave mnenj in argumentov postajajo to komunikacijski kanali, kjer se družbene misli ožijo, kjer se ljudje veliko pogovarjajo, a se ne poslušajo. Zato si želim bistveno več sporazumevanja v živo, od številnih digitalnih omrežij pa uporabljam le tisto, ki me vleče v naravo, v gibanje, kjer se z ostalimi spodbujam pri športni aktivnosti. Želim si, da bi se z vsemi čim več srečeval v naravi in da bi se ob vsakem srečanju lepo pozdravili ter si izmenjali kakšno lepo, spodbudno besedo. Predvsem pa vsem skupaj želim, da ostanemo zdravi! 📍



© foto: Nataša Kosmač

IGOR MADON

Igor Madon je vodja centra za ravnanje z odpadki (CERO) Ajdovščina.

TEKST KSD AJDOVŠČINA

📍 Kaj vas je vodilo, motiviralo, da ste sprejeli službo v komunalnem podjetju in pristopili k urejanju divjega odlagališča?

Občini Ajdovščina in Vipava sta leta 2001 podedovali nelegalno komunalno deponijo, ki jo je takratni MOP/ARSO zaradi zanemarjenosti in pritiska okoliških prebivalcev takoj po izvedbi obvezujoče sanacije načrtoval zapreti (tako kot še nekaj drugih odlagališč po Sloveniji), odvoz lokalno zbranih odpadkov pa po možnosti preusmeriti v Staro Goro pri N. Gorici. Posledično, s tem bi se avtomatično preusmeril tudi tok na lokalnem območju zbranih sredstev namenske državne okoljske dajatve, ki so jo uvedli leta 2002. Vendar je prevladujoča želja takratnih občinskih svetnikov bila, da se naj z dejavnostjo odlaganja komunalnih in njim podobnih odpadkov na obstoječi lokaciji še nekaj časa nadaljuje, to pa zaradi še razpoložljivega odlagalnega prostora, želje po ohranitvi relativno nizke cene smetarine ter zaradi idealne lociranosti v bližini regionalne ceste, ki povezuje tukajšnji občinski središči. Strokovno osebo za spopad z omenjenimi izzivi je takratni ajdovski župan Marjan Poljšak skušal najti med podiplomskimi študenti Univerze v Novi Gorici (takrat imenovani

“School for Environmental Sciences”). Večjega odziva ni bilo, saj se je možnost uspešne izpolnitve svetniških želja zdela neuresničljiva tudi zaradi namigov o potencialni neprimernosti lokacije s hidrogeološkega aspekta. Jaz pa sem takrat v sklopu inštituta IRGO Ljubljana ravno končal z deli na geološko-geotehnični spremljavi izkopov podzemnih objektov za izgradnjo HE Plave 2 in Doblar 2. Kadar si zaposlen na inštitutu se seveda spodobi napisati kakšen strokovni članek, in jaz sem ravno takrat napisal enega dokaj originalnega, s katerim sem na podlagi že obstoječih podatkov in obstoječih hipotez skušal razvozlati geodinamični mehanizem, zaradi katerega je geološka struktura zahodnega dela Slovenije takšna, kakršna je, in na podlagi katerega je možno sklepati, kako se bo to ozemlje v geološkem časovnem merilu spreminjalo v prihodnosti. Hočem reči, geološka zgradba zahodne Slovenije mi je bila dobro poznana, lokacija ajdovskega odlagališča se mi je tako z lokalnega kot regionalnega okoljevarstvenega stališča zdela idealna, tako da sem ponujeno delo z veseljem sprejel.

📍 **Sanacija odlagališča je od vas gotovo zahtevala veliko truda. Ste pri izpeljavi projekta naleteli na kakšne težave? Ni**

ostalo zgolj pri rekonstrukciji odlagališča?

Ja, že na začetku je bilo izpostavljeno, da na občinska sredstva za investicije v tovrstne namene ne bo možno računati, temveč skoraj izključno le na zbrana sredstva od oprostite plačila okoljske dajatve za onesnaževanje okolja zaradi odlaganja odpadkov, ki pa so bila občinam z lastnimi odlagališči na voljo bolj ali manj le v obdobju 2002~2011. Višina specifičnih prilivov iz tega naslova je v praksi znašala do okoli 1 EUR/(občana-mesec), vendar se je za ta sredstva bilo potrebno vsako leto posebej izboriti, sicer bi lahko bila preusmerjena drugam. Osnovni princip implementirane razvojne strategije na tem področju je torej že od samega začetka bil v tem, da se naj z minimalnimi stroški doseže maksimalne okoljevarstvene učinke. Že tedaj se je dalo slutiti, da bodo mala medobčinska odlagališča lahko obratovala kvečjemu kakšno desetletje, dokler se po Sloveniji ne bi vzpostavilo predvidene mreže regionalnih odlagališč s spremljajočimi objekti in napravami za mehansko in biološko obdelavo mešanih komunalnih odpadkov pred odlaganjem. V taistem času je bilo na občinskem oz. medobčinskem nivoju treba poskrbeti za najnujnejšo infrastrukturo za obratovanje centralnega zbirnega centra za komunalne odpadke s spremljajočimi objekti za predhodno skladiščenje, pretovarjanje in pripravo ločeno zbranih frakcij pred njihovo odpremo. Vendar pa so bile ajdovske ambicije na odpadkovnem področju v obdobju 2002 – 2013 dejansko nekoliko večje – namen je bil, da se na lokaciji kompleksa odlagališča vzpostavi nizkstroškovni integralni sistem ravnanja z odpadki za lokalne potrebe in/ali da se tu locira enota za obdelavo biološko razgradljivih frakcij odpadkov kot sestavni del regijskega CERO. Slednje bi naj bilo financirano pretežno s sredstvi evropskega kohezijskega sklada.

📍 Kako to, da danes celotna Primorska nima lastnega RCERO-ta?

Deloma zaradi neprimernosti takrat predvidenih lokacij za postavitev regionalnih odlagališč v neposredni bližini obstoječih odlagališč v Stari Gori in pri Sežani (v prvem primeru zaradi hidroloških, v drugem zaradi hidrogeoloških razlogov). Deloma tudi zato, ker so projektirane kapacitete objektov za predelavo odpadkov bile sistematsko predimenzionirane. Predvsem pa zaradi nasprotovanja lokalnega prebivalstva. Vseeno imam občutek, da bi do realizacije projekta RCERO severne Primorske prišlo, če v N. Gorici ne bi vztrajali, da morajo prav vsi načrtovani objekti biti postavljeni na območju Stare Gore.

📍 Odlagališče nenevarnih odpadkov Dolga Poljana je sedaj zaprto, kot večina manjših odlagališč v Sloveniji. Upravljalca mora glede na Uredbo 30 let izvajati ukrepe po zaprtju. Kakšni stroški pri tem nastajajo, kako se pokrivajo?

Specifični stroški za izvajanje ukrepov varstva okolja po zaprtju in za pokrivanje potencialne okoljske škode na tono odloženega odpadka se lahko v praksi med odlagališči enormno razlikujejo, kar je odvisno od vrednosti parametrov dolgoročnega okoljevarstvenega tveganja, ki se jih lahko izračuna za vsak primer posebej, izraženi pa so z magnitudami potencialnih emisij v okolje in njihovimi verjetnostmi. Starejše uredbe razlik med odlagališči s stališča njihove dolgoročne okoljevarstvene učinkovitosti niso upoštevale, merodajne so bile le karakteristike ekstremno konzervativno zastavljenega modela "referenčnega odlagališča". Kot edino merodajno spremenljivko, ki jo je bilo potrebno vnesti v enovito formulo za izračun višine

potrebnih sredstev finančnega jamstva za zaprtje odlagališča in izvajanje ukrepov po zaprtju se je upoštevalo le vrednost tlorisne površine odlagališča v stiku s podtaljem. Na ta način izračunane vrednosti so bile povsem nerealne, reda velikosti 2 mil. Eur/ hektar, za kar je lastnik moral jamčiti z bančno garancijo za desetletja naprej. Vendar se je pomen nekaterih pomembnih členov Uredbe o odlagališčih, ki se nanašajo na temo finančnega jamstva in izvajanju ukrepov za stabilizacijo odlagališč glede na različico iz leta 2014 z dodajanjem aneksov v sukcesivnih letih odločilno spremenil. Pri tem je pomembno vlogo odigral bivši direktor KSDA mag. Egon Stopar. Aktivnosti v tej smeri so namreč potekale preko Komunalne zbornice Slovenije in v sodelovanju z Inštitutom za javno upravo. Ob popolni odsotnosti strokovnih utemeljitev na okoljevarstvenem področju pa do sprememb skoraj zagotovo ne bi prišlo. V Ajdovščini smo v tem obdobju razvili izvirno metodo za izdelavo kvantitativne ocene dolgoročnega okoljevarstvenega tveganja primerjajoč različne tipe odlagališč med seboj. Nizko-stroškovno odlagališče pod Dolgo Poljano je bilo izvedeno kot nadzemna pasivna semiaerobna deponija, to pa z namenom, da se odlagališčno telo že v času nekaj let po zaprtju zadnjega sektorja stabilizira do tolikšne mere, da okolja ne more ogroziti več ne z odlagališčnimi plini ne z onesnažili prisotnimi v izcednih vodah, četudi bi upravljalca odlagališča zapustil. Vendar pa ima takšno odlagališče tudi potencialno ekonomsko vrednost, saj se njegove površine in infrastruktura lahko že kmalu po zaprtju prične koristiti za izvajanje komplementarnih dejavnosti ravnanja z odpadki. Da se vrnem na vaše vprašanje: stroški izvajanja ukrepov po zaprtju so zelo nizki, in v veliki meri se pokrivajo s sredstvi od poslovanja aktualnih dejavnosti CERO, saj so tamkaj izvedeni sonaravni okoljevarstveni sistemi skupni za celoten kompleks.

📍 Kateri odpadki pa se predelujejo v Kompostarni Ajdovščina in kam oddajate proizvedeni kompost?

Predeluje se biorazgradljive odpadke iz gospodinjestev, zeleni odrez, rastlinske ostanke iz kmetijstva in živilske industrije ter blata komunalnih čistilnih naprav. Blata KČN Ajdovščina in Vipava so precej kakovostna, z nizko vsebnostjo težkih kovin in drugih onesnažil, in tudi ta večinoma izvirajo iz komunalne, kmetijske in živilsko- predelovalne sfere, ne pa iz industrije z okolju potencialno škodljivimi emisijami. Kompost proizveden iz šarž z manjšim odstotkom blat KČN je sipke konsistence in je praviloma 1. kakovostnega razreda. Občani takšen kompost z veseljem odpeljejo s svojimi prikolicami. Vsak občan lahko letno prevzame 1 m³ komposta. Šarže komposta proizvedenega z večjo vsebnostjo blata pa trosimo po površju zaprtega odlagališča. Na ta način se debeli tamkajšnja humozna plast. Tu proizvedeni kompost bi bil idealen za uporabo na kmetijskih in nekmetijskih zemljiščih. Problem je v tem, da morajo lastniki pridobiti okoljevarstveno dovoljenje za uporabo komposta, pred tem pa oddati vzorce svoje zemlje v analizo. Tu pa se zadeve z več aspektov lahko neverjetno zakomplicirajo. Npr., težka zemljina v flišnati Vipavski dolini vsebuje precej niklja, ki se ga obravnava kot nevarno težko kovino, čeprav je le-ta pretežno vgrajena v strukturo glinenih mineralov. Posledično, tudi količina komposta, ki bi se ga smelo aplicirati na takšnih površinah, že apriorno ne more biti velika. Z drugimi besedami, sistem je zasnovan tako, da ne deluje. To velja za celotno Slovenijo. Vsekakor bo na tem področju v prihodnjih letih smiselno poskusiti doseči kakšne spremembe.

📍 Kakšni so načrti s CERO Ajdovščina v prihodnje?

V preteklosti je že veliko zamišljenih načrtov nepovratno propadlo. Razvoj se je dramatično upočasnil tistega trenutka, ko je presahnili edini relevantni vir za investicije, t.j. sredstva od oprostitev plačila okoljske dajatve zaradi obremenjevanja okolja zaradi odlaganja odpadkov. Večina idej se je nanašala na možnost obdelave raznih frakcij domačih odpadkov v domačem CERO s ciljem, da bodo položnice za občane čim nižje in/ali okolje kot celota čim manj obremenjeno. Vendar sem z leti dobil občutek, da si ne samo lokalna politika, temveč tudi povprečen ajdovski občan še najbolj želita, da se odpadke v domačem CERO zgolj pretovarja in jih odpremi na obdelavo drugam, pa čeprav za dvakrat višjo ceno. Če analiziramo časovni potek in vrsto investicij v odlagališča, objekte in opremo za ravnanje z odpadki izvedenih v sosednjih in drugih občinah po Sloveniji v zadnjih 20 – 30 letih, lahko hitro pridemo do zaključka, da je prav v občinah Ajdovščina in Vipava bilo na glavo prebivalca vloženo daleč najmanj sredstev v te namene. Lahko trdimo, da smo v Ajdovščini z relativno malimi sredstvi relativno veliko postorili. V obdobju zadnjih desetih let se je na območju lokalnega CERO skušalo z minimalističnimi posegi na smislen način dokončati nezaključene projekte iz preteklosti s ciljem, da bi že instalirana infrastruktura bila čimbolje izkoriščena. V zadnjem času so se načrti nanašali na možnost alternativnega ravnanja s tistimi frakcijami odpadkov, katerih sistemi na državnem nivoju leta in leta zelo slabo funkcionirajo, zlasti imam v mislih težave z odpremo mešane odpadne embalaže. To nam povzroča visoke stroške (baliranje, dolgotrajno skladiščenje, večkratno prekladanje), povečano je obremenjevanje okolja zaradi prekomernega smetenja celotnega območja kompleksa in okolice v času pihanja burje kot tudi tveganje za možnost nastanka požara. V domačem CERO-tu bi bili sposobni iz tega in drugih gorljivih odpadkov proizvajati kvalitetno gorivo/granulat za cementarne. Problem je v temu, da odpadna embalaža ni last komunalnega podjetja, saj gre za odpadke s t.i. razširjeno odgovornostjo proizvajalca. Za plačilo bi se morali pogajati s kar s šestimi družbami za odpadno embalažo, ki pa nad tem ne kažejo pretiranega navdušenja, saj gre za premajhne količine, da bi se z njimi posebej ukvarjali, poleg tega pa tudi sami ne vedo, kaj se bo na tem področju dogajalo v prihodnosti. Uredbe na tem področju se namreč nenehno spreminjajo in dopolnjujejo kot tudi njihove interpretacije. Vsekakor alternativnega goriva v CERO Ajdovščina

ne bomo proizvajali, če ne bomo prej sigurni, da bomo s tem lahko prispevali v dobrobit okolja ter hkrati znižali stroške ravnanja s tovrstnimi odpadki.

📍 Vaša razmišljanja in ravnanja so gotovo za zgled naši skupnosti. Kako sicer vidite problematiko odpadkov?

Precej kritično sem nastrojen do tega, kar se dogaja. Varstvo okolja je multidisciplinarno področje, problematika upravljanja z odpadki še posebej. Okoljevarstvene uredbe pa običajno pišejo specialisti s specifičnih, ozko omejenih področij, z relativno malo izkušnjami iz okoljevarstvene prakse in brez zadostnega občutka odgovornosti, ali bo zastavljeni sistem deloval v smislu pozitivnih učinkov na družbo kot celoto. Okoljevarstvene uredbe so praviloma napisane karseda konzervativno, kar laiki običajno zelo cenijo, saj gre za žlahtne stvari varovanja okolja in človekovega zdravja. A kot rečeno, okoljevarstvo je holistična disciplina. Na nekem specifičnem segmentu okolja se lahko tveganje zreducira skorajda na ničlo, vendar bo to skoraj zagotovo šlo na račun povečanega obremenjevanja na več drugih segmentih okolja. Ultimativni rezultat tovrstnega pristopa in miselnosti je okoljsko neučinkovito in ne-ekonomično delovanje celovitega sistema upravljanja z odpadki, kakršen pa se lahko samo-obnavlja desetletja dolgo, med drugim zato, ker je od njegovega delovanja postopoma odvisno vedno večje število ljudi, tudi samih okoljevarstvenikov. Ko je torej sistem enkrat vzpostavljen, je z resničnimi spremembami zelo težko prodati. 📍

#UživajteŽivljenje

Ne zamudite enkratne priložnosti!

Velja samo za vozila na zalogi!

Kia Stonic že za
11.999 €
že od 109 €/mesec
0% EOM



Kia Xceed že za
15.999 €
že od 139 €/mesec
0% EOM



Kia Sportage že za
16.599 €
že od 149 €/mesec
0% EOM



MAS AVTO d.o.o., Industrijska cesta 4 F, Kromberk, Nova Gorica, 05 333 03 03

Komb. porabe goriva: 39 - 6,4 l/100km, emisije CO2: 90 - 146 g/km, emisija stopenja: EURO 6d, emisije NOx: 0,008-0,033 g/km. Cene, če vključujejo BONUS popuste in veljajo za: Kia Stonic 1,2 DPI LX Fun ISG M/T, MY2021, Kia Xceed 1,0 T-GDI HP ISG LX JOY M/T, MY2021 in Kia Sportage 1,6 GAS LX ACTIVE ISG M/T, MY2021 GD. Obrok: 109 EUR/mesec, reprezentativni primer izračuna za Kia Stonic 1,2 DPI LX Fun ISG M/T iz akcijske ponudbe: vrsta financiranja: finančni leasing; predračunska vrednost predmeta financiranja: 15.399 EUR (z že odšteti VALU EOM 0 popustom); lastna udeležba (polož): 25,5%; 3.926,75 EUR; znesek financiranja: 11.472,15 EUR; stalno obkroževanje: 84; mesečno plačevanje: 109,08 EUR ter zadnji (84-1) obrok: 2.309,85 EUR (15%); stroški odobritve: 0 EUR; skupni znesek za plačilo brez lastne udeležbe: 11.472,15 EUR; letna obrestna mera: 0%; efektivna obrestna mera: 0%; na dan 23.6.2021 BONUS popusti in EOM 0 popust je možno uveljaviti oziroma raskuro novega vozila Kia preko financiranja pod pogoji akcije "KIA FOREVER BONUS in" KIA FOREVER BONUS po pogoji obeh akcij vključuje sklenitev pogodbe o finančnem leasingu preko Summit Leasing Slovenija, d.o.o., SKB Leasing, d.o.o., GB Leasing, d.o.o. poleg financiranja tudi permanentno zavarovanje z obvezno vezavo za celotno obdobje trajanja financiranja, pri čemer je obvezna sklenitev vsaj (VAO) zavarovanja: kasko (AK) zavarovanja ter zavarovanja proti kraji (TK) pri zavarovalnici Sava d.d. Financiranje se lahko zavrne, če stranka nimata ustreznih bonitet. Cene vključujejo dane popuste in prihranke in ne vključujejo: lovninskih, bele banke in stroške priprave vozila. Pospešitvi in ugodnosti se med seboj ne seštevajo. Porokom velja za vezilo na zalogi in je do odprave zaloga. Ogledni dioksid (CO2) je najpomembnejši toplogredni plin, ki povzroča globalno segrevanje. Emisije onesnaževal zunanega zraka iz prometa pomembno prispevajo k poslabšanju kakovosti zunanjega zraka, zlasti k čezmerno povišanim koncentracijam prizemnega ozona, delcev PM10 in PM2,5 ter NOx. Pogoji garancije na voljo v garancijski knjižici vozila ali pri pooblaščenem zastopniku vozi Kia. Za tipkarske napake ne odgovarjamo. Silke so simbolične, MAS AVTO d.o.o., Industrijska cesta 4 F, Kromberk, Nova Gorica.



KOLEKTIVNI IN ŠPORTI

ND PRIMORJE AJDOVŠČINA
Goriška cesta 44, 5270 Ajdovščina
Peter Kalin (031 380 389)
nsajdovscina1@gmail.com
www.ndprimorje.si
Vsebina: MOŠKI IN ŽENSKI NOGOMET



ROKOMETNI KLUB AJDOVŠČINA
Tovarniška cesta 7, p.p.90, 5270 Ajdovščina
Dejan Hreščak (041 507 703)
rk_ajdovscina@hotmail.com
www.rk-ajdovscina.si
Vsebina: MOŠKI ROKOMET



ŽENSKI ROKOMETNI KLUB MLINOTEST
Tovarniška cesta 14, 5270 Ajdovščina
Ana Žigon (031 691 584)
zrk.mlinotest.ajdovscina@gmail.com
www.zrk-ajdovscina.si
Vsebina: ŽENSKI ROKOMET



KOŠARKARSKI KLUB AJDOVŠČINA
Tovarniška cesta 6, 5270 Ajdovščina
Luka Hrovatin (040 575 318)
lukahrovatin@gmail.com
www.kkajdovscina.si
Vsebina: KOŠARKA



INDIVIDUALNI ŠPORTI

PLESNI CENTER ADC
Slej koti 7, 5270 Ajdovščina
Alice Stojko Saliu (040 305 778)
plesni.center.adc@gmail.com
www.adc-plesnicenter.si
Vsebina: PLES



KLUB SPD - SPORT & POLE & DANCE
Vipavska cesta 4J, 5270 Ajdovščina
Iris Batista (040 577 474)
www.sportpoledance.com
sportpoledance2@gmail.com
Vsebina: PLES OB DROGU



SKAKALNI KLUB POK
Otllica 47, 5270 Ajdovščina
Mitja Velikonja (051 357 535)
extrem84@gmail.com
www.sk-pok.si
Vsebina: SMUČARSKI SKOKI



PLAVALNI KLUB AJDOVŠČINA
Grivče 11C, 5270 Ajdovščina
Ana Ličen (041 887 100)
pk.ajdovscina@gmail.com
www.plavalniklub-ajdovscina.si
Vsebina: PLAVANJE



KARATE KLUB SHOTOKAN AJDOVŠČINA
Lokavec 2D, 5270 Ajdovščina
Amadej Velikonja (031 233 722)
kksho.ajd@gmail.com
www.karateajd.si
Vsebina: KARATE



TRIATLON KLUB EKLIMAS AJDOVŠČINA
Ulica Milana Klemenčiča 5, 5270 Ajd.
Marko Bone (041 864 232)
triatlon.ajdovscina@gmail.com
www.3atlon.si
Vsebina: TRIATLON



DRUŠTVO TABORNIKOV ROD MLADI BORI
Cesta VI. Prekomorske 61A, 5270 Ajd.
Neja Marc (051 432 426)
Tanja Gerželj Černetič (068 167 418)
mladibori.ajd@gmail.com
www.rmb.taborniki.si
Vsebina: TABORNIŠTVO



KARATE KLUB SAKURA
Kamnje 3C, 5263 Dobravlje
Bojan Češčut (069 634 521)
karateklub.sakura@gmail.com
www.tkf.si/sakura
Vsebina: BORILNE VEŠČINE



MODELARSKO DRUŠTVO VENTUS
Planina 67A, 5270 Ajdovščina
Peter Stegovec (041 855 727)
peter.stegovec@gmail.com
www.md-ventus.si
Vsebina: MODELARSTVO



PLESNI KLUB E11
Grivška pot 31, 5270 Ajdovščina
Elena Mikuž (031 555 626)
elenamikuz@gmail.com
Vsebina: PLES



SPORT KLUB DOL AJDOVŠČINA
Goriška cesta 50 - p.p. 31, 5270 Ajd.
Jože Bizjak (040 831 382)
sportklubdol@gmail.com
Vsebina: ŠPORTNA GIMNASTIKA IN AKROBATIKA



KK ČRN TRN AJDOVŠČINA
Lavričeva cesta 63, 5270 Ajdovščina
Sebastjan Kodele (040 236 941)
info@crntrn.com
www.crntrn.com
Vsebina: GORSKO KOLESARSTVO



ŠKD BUDANJE
Budanje 24, 5270 Ajdovščina
Primož Bratina (041 280 883)
keti.bratina@gmail.com
Vsebina: LOKOSTRELSTVO



TENIŠKI KLUB AJDOVŠČINA
Cesta IV. Prekomorske 61, 5270 Ajd.
Denis Črnilogar (031 798 570)
tk.ajdovscina@gmail.com
www.tk.ajdovscina.si
Vsebina: TENIS





© foto: Matjaž Jazbar

FRANC KRAŠNA

Franc Krašna je eden tistih ljudi na našem koncu, za katerega lahko rečemo, da mu je prostovoljno delo v krvi. Zato ne preseneča, da je pred leti sprejel povabilo k projektu Sopotniki in se tako pridružil številnim, ki nesebično pomagajo starostnikom z brezplačnimi prevozi.

TEKST MATJAŽ JAZBAR

📍 **Tale pogovor pričenjamo ravno nekaj trenutkov po tem, ko ste se vrnili s sopotniške vožnje. Kako bi na kratko opisali današnji »sopotniški« dan?**

Dan je potekal normalno in brez težav, kot tudi sicer največkrat poteka. Deljeno, lahko rečemo. Najprej sem že zgodaj zjutraj peljal gospo v bolnišnico v Šempeter, nato je bilo vmes tri ure pavze, potem pa sem se še enkrat odpravil v Šempeter in tja ter seveda tudi nazaj, odpeljal še eno uporabnico projekta Sopotniki. To je bilo vse za danes. Ura je kot vidimo okrog 14h.

📍 **Spadate v skupino mlajših upokojencev, ki je tudi sicer najštevilčnejša skupina pri ajdovskih Sopotnikih. Kakšen poklic ste opravljali preden ste se upokojili?**

V začetku sem najprej tri ali štiri leta služboval v ajdovski Tekstini. Nato pa sem celih 32 let preživel pri podjetju Interevropa iz Kopra. Opravljal sem delo šoferja, največkrat v mednarodnem prometu.

📍 **Morda veste koliko kilometrov ste v vaši profesionalni karieri prevozili?**

Nekoč sem se malce poigral s številkami in razmišljal o tem. Z

gotovostjo lahko rečem, da sem prevozil krepko čez pet milijonov kilometrov.

📍 **Sopotniki so torej samo še dodatek k temu?**

Ja, lahko bi tako rekli, res je.

📍 **Če še malce ostanemo pri tovornjakih. Katera šoferska trasa vam je bila najbolj všeč? Kam ste najraje vozili?**

Vozili smo po celotni Evropi, obiskal nisem le Turčije in Islandije. Nekako mi je najbolj ustrezala takoimenovana »pariška proga«. Štartal sem v Novem Mestu in nato sem se odpeljali v Pariz, oziroma v okolico, kjer ima Renault svoje tovarne. Nato pa seveda še nazaj v Slovenijo.

📍 **No, po vseh teh kilometrih je nato prišla zaslužena upokojitev. Kako vas je potem pot zanesla do Sopotnikov?**

Sam sem član Društva upokojencev Ajdovščina, kjer sodelujem tudi pri projektu Starejši za starejše. Nekega dne je so nam prišli predstavili projekt Sopotniki, ki je takrat v Ajdovščini ravno nastajal. Hitro mi je bilo všeč in takoj sem se odločil, da se priključim.

📍 Ste eden izmed prvih ajdovskih Sopotnikov. Koliko pogosto se usedete za sopotniški volan?

Kar pogosto, oziroma kolikor mi čas dopušča. Nekje trikrat mesečno zagotovo.

📍 Prostovoljno delo pri Sopotnikih na nek način pomeni tudi precej čakanja in prostega časa, medtem, ko je oseba, ki ste jo pripeljali, na pregledu? Kako se sami zamotite, ko je treba več časa čakati?

V začetku sopotniških voženj je bilo precej več čakanja. Sedaj po epidemiji koronavirusa pa gre vse skupaj precej hitreje, saj ljudje manj časa porabijo za obisk zdravnika. Ni več takšnih vrst v čakalnicah. Če pa je za počakat se odpravim na kakšno kavico, vedno tudi v bližini bolnišnice ali zdravstvenega doma naletim na kakšnega znanca in nato kaj malega poklepetamo. Včasih se odpravim tudi v kakšno bližnjo trgovino, če kaj potrebujem. Čas vedno hitro mine.

📍 Sopotniki niso le prevozi. Prostovoljke in prostovoljci ste tudi družba uporabnikom prevozov, neredko kdaj tudi edini socialni stik, ki ga ima nek starostnik ali starostnica v svoji bližini. Kakšen je vaš odnos do sopotnikov v avtomobilu? Poskušate z njimi malce poklepetati?

Zase lahko rečem, da zelo hitro vzpostavim stik in če vidim, da se je sopotnik ali sopotnica pripravljena pogovarjati, potem precej klepetamo. In največkrat je tako. Obenem pa tudi številne uporabnike tega projekta osebno poznam in tako še lažje steče pogovor. Pot tako zelo hitro mine.

📍 Imate morda kakšno posebno sopotniško anekdoto, ki se vam je vtisnila v spomin?

Ja. Najbolj se spominjam gospoda, ki sem ga nekega dne peljal v šempetrsko bolnišnico. Njega sem prvič peljal. Vse sem mu lepo razložil, kje ga bom počakal in kam naj pride, ko bo opravil pregled.

Gospoda pa kar ni in ni hotelo biti nazaj. Odšel sem ga poiskati, a ga nikjer nisem našel. Ne v čakalnici, ne v laboratoriju, nikjer ga ni bilo. Povsod so mi dejali, da je gospod že zaključil pri njih. Nato sem se odpravil bližnji bife. Gospod je bil tam in si je privoščil »dva deci«.

📍 Zakaj bi vi nekomu priporočili, da se kot šofer priključi projektu Sopotniki?

Zelo enostavno. Nikoli ne veš, kdaj boš sam potreboval pomoč. Zato bi vsem, ki so v dvomih, iz srca priporočil, da se nam pridružijo, če imajo čas.

📍 Aktiven niste le pri projektu Sopotniki, vaše prostovoljno delo obsega še marsikaj drugega. Ste tudi predsednik Krajevne skupnosti Budanje. Verjetno vam tudi to vzame precej časa?

Ja, res je. Nedolgo nazaj npr. je v našem vrtcu počila cev za vodo. Potrebno je bilo precej dela in časa, da smo stvar uredili. In kot predsednika krajevne skupnosti so me seveda potrebovali pri reševanju težave. Precej je takšnih in podobnih dogodkov, ko mora biti predsednik krajevne skupnosti prisoten. Omenil bi tudi, da samo v naši vasi pred kratkim odprli Muzej in stalno razstavo posnetkov starih fotografij. Na ogled je več kot 500 predmetov iz bogate zgodovine kraja Budanje. Tudi s tem je bilo precej dela in energije potrebne, da so danes že kar številni obiskovalci zadovoljni, ko nas obiščejo. Pobudnika muzeja sta bila Edo Krašna in njegova žena, ki sta v projekt vložila nešteto prostovoljnih ur. Sam sem tudi veliko pomagal, da so danes vrata muzeja odprta.

📍 Še za konec tega klepeta. Kakšen je vaš pogled na prostovoljno delo v našem okolju?

Moj pogled je zelo različen. Nekaterim je zelo težko in odveč karkoli prostovoljno narediti v dobrobit družbe. Mnogi bi radi bili za vsako malenkost plačani. Na srečo pa je na drugi strani precej takih, mladih in starejših, ki jim ni težko priti pomagat, ko je to potrebno. Tu bi pohvalil našo vas, saj menim, da smo v Budanjah zelo složni, ko je potrebno kaj postoriti. 📍

RAD(A) POMAGAŠ?



PRIDRUŽI
SE SUPER EKIPI
PROSTOVOLJCEV
IN ZAPELJI
STAREJŠE PO
OPRAVKIH

Pokličite na: 051 33 99 44
ali pišite na: info@sopotniki.org



ČLOVEK ČLOVEKU SOPOTNIK.

www.sopotniki.org
www.facebook.com/Sopotniki



#HibridnaSreča

NOVA TOYOTA YARIS CROSS



ŽE OD

119 €
NA MESEC

DO

10 LET
JAMSTVA
TOYOTA RELAX

10 LET
JAMSTVA
ZA HIBRIDNO BATERIJO

AVTO AKTIV
PE Nova Gorica

Industrijska cesta 9,
5102 Nova Gorica
(05) 330 60 71, 065 601 345
www.toyota-avtoaktiv.si

Povprečna poraba goriva za vozila Toyota Yaris Cross: od 4,4 do 6,2 l/100 km in emisije CO₂: od 100 do 140 g/km. Emisijska stopnja: za 1,5 EURO 6 AP. Emisije NOx: od 0,0033 do 0,0093 g/km. Ogljikov dioksid (CO₂) je najpomembnejši toplogredni plin, ki povzroča globalno segrevanje. Emisije onesnaževal zunanega zraka iz prometa pomembno prispevajo k poslabšanju kakovosti zunanjega zraka. Prispevajo zlasti k čezmerno povišanim koncentracijam prizemnega ozona, delce PM₁₀ in PM_{2,5} ter dušikovih oksidov. 10 letno jamstvo hibridne baterije velja ob rednih testih hibridne baterije (HHC) na 1 leto ali 15.000 prevoženih km (kar nastopi prej) pri pooblaščenih prodajno-servisnih Toyotini trgovski mreži. Po preteku tovarniške garancije vam ponujamo brezplačno vključitev v program jamstva Toyota Relax (vse do starosti 10 let ali 160.000 km. Izračun je informativne narave in ni zavezujoči za sklenitev posla. Mesečni obrok je izračunan na osnovi prodajne cene v višini 18.850 EUR, trajanju financiranja 60 mesecev, skupnem začetnem plačilu 4.310,48 EUR in zadnjem povečanem obroku v višini 9.823 EUR. Povečan obrok je izračunan na osnovi predpostavke, da bo z vozilom prevoženih 10.000 km letno. Efektivna mera (EOM) je 4,26 % in temelji na fiksni obrestni meri. Slika je simbolična.

REVOLUCIJA V PREZRAČEVANJU!



PRODAJNI HIT: i-Vent

i-VENT je **nadgradnja** najbolj prodanega elementa e2. Njegove ključne prednosti so **upravljanje preko daljince** ali **aplikacije** (kompatibilno s sistemi Android in iOS), enostavnejša montaža, cenovno ugodno vzdrževanje, varčevanje z energijo, odprava odvečne vlage, plesni, odlična protihrupna zaščita in izredno nizka poraba energije pri lastnem delovanju.



ODPRAVA ODVEČNE
VLAGE IN PLESNI



VARČEVANJE
Z ENERGIJO



PREPROSTO IN
POCENI VZDRŽEVANJE



STROKOVNJAKI SVETUJEJO:

Treba je čim hitreje ukrepati! Plesen je treba odstraniti, stene ustrezno izolirati, kasnejše ponavljane plesni pa preprečevati z zračenjem in uravnavanjem vlage v prostoru. Kot najbolj učinkovito se je do sedaj izkazalo **decentralno prezračevanje**, s katerim zlahka nadzorujete zračno vlago in jo ohranjate na priporočljivih 40 do 60 odstotkih ter skrbite za svež prefiltriran zrak.

Milan KUSTER, u.d.i.g.



HOTELSKO POPOLDNE

TEKST KATJA KRALJ

Hvala bogu, da je konec poletja.

Hvala bogu, da je konec vseh osladnih objavljanj fotografij srečnih zaljubljenecv s popolno dopolnjenimi družinami vred.

Ter hvala bogu, da so tudi sončni zahodi ob tej ali oni obali izgubili všečke.

Namreč, čez poletje sem le s težavo odpirala in posledično spremljala vsa socialno družabna omrežja, ki so spominjala na steno lastne hvale. Koktejl z marelo, ob sončnem zahodu, tu, objem dragega tam, pa čeprav se je moški globoko v sebi držal kisló, ker mu je bilo ob nenehnih slikovnih dokazovanjih tega že preveč, pa vse do srečnih otrok, ki jih mamina roka seveda ne izpusti. Na koncu pa še poletne romance, ki temeljijo le na dokazovanju, da zmóreš najti nekoga, kdorkoli to že je. No, četudi le objekt za lastno hvalo pred prijateljicami ali darovalec dednega materiala.

Sicer pa kaj sploh ostane v materinstvu in ali partnerskem odnosu, ne nujno v tem vrstnem redu, zapleteno življenje? Seveda sprašuje tista večno samska, a ne nujno osamljena. Ampak seveda, včasih tudi to. Na katerih točkah se omenjena ženska lahko sploh sprosti? Morda za en dan spremeni pot do službe in gre po drugi, kjer ob isti uri končno sreča nove ljudi. Ogovori najbolj tiho sodelavko ali sivo miško, v kateri se skriva mišak in spozna, da ima le-ta bolj bogato nočno ali jutranje življenje, kot bi si kdo mogel zamisliti. Taki, si mislim, ne rabijo hvale in navzven delujejo zato osivelo dolgočasni. Ob skupnih kavah ne žonglirajo s hvalisavim potrjevanjem in na dan ne vlačijo mobilnikov, polnih spominov. Ti živijo za trenutek, brez da bi socialni radarji zmogli videti, spremljati njihov korak. Taki so samozadostni in zato nam gredo tako zelo na živce!

Si pa o določenih osebah zlahka zamišljam vse mogoče. Se vam ne zgodi? Ker nas zgodbe in skrivnosti preprosto privlačijo. Tisto, česar ne vemo in to, kar slutimo v lastnem umu, spletem v zgodbe, ki jih morda nihče ne bi upal živeti. K temu dodamo še lastne vzgibe, da celotno zgodbo še podžgejo. In nastane vulkan, ki ga ni mogoče ustaviti, film, ki nima konca in čustva, ki se prelevijo v deročo lavo in

podžigajo še tako speče posameznike.

Si kdaj koga predstavljate, denimo, brez obleke? Koga posedete na toaletno posodo, oprostite, prestol? Si najbolj zategnjeno sterilne ljudi kdaj predstavljate tudi v spalnici ... ?

Oprostite, če odstiram preveč. Bom raje preskočila ta del in vprašala, kako je ženskam, ki delajo doma. Da delajo doma, se mi zdi bolj pošten izraz, kot tisti od doma. To, da so v pižami do poldneva in si zobe umijejo šele po kosilu, še niti ni tako tragično. Dejstvo, da je doma njen partner, je pravzaprav grozljivejše. Ko pa tudi otrok ne gre več v vrtec ali šolo, pa ne le zaradi pandemije, temveč zaradi prehlada, potem domačnost doma na dolgi rok izgubi vse. Odnos izgubi čar, ne samo ravnotežje in tako se, v domišljijem svetu, ki ga negujem in obnavljam le za zgodbe drugih, poraja odlična ideja.

Ne iščite co-working pisarn, ker vas ne bodo rešile. Omislite si hotelsko sobo za štiri ure. Dovolj, da opravite delo temeljito. Namreč, motil vas ne bo nihče, četudi listka z znakom, na katerem je palec pred ustnicami, in dodane črke PSSSSST, na kljuko ne boste obesili. Četudi gre le za umsko naporno delo ob prižganem prenosniku, se nato v miru stuširajte. Če ima soba banjo, pa vanjo natoči veliko vode, več kot doma, kjer z njo varčujemo, in se vanjo potopite, kot da skrbi ne obstajajo več.

To si menda zaslužite. In odpiranje pravilno hlajenega mini bara prav tako. Iz njega lahko povlečete tudi hruškov sok, ki ga v trgovini s police nikoli ne vzamete, doma pa ga ne bi pili za nič na svetu. Lezite na posteljo in ne vanjo, da sobarica ne bo imela ponovno preveč dela. Sami predobro veste, kako moteče je, ko si otroka preoblačita postelje samo za to, da bi enkrat spala z medvedkom Pujem, spet drugič s Pujso Pepo, ne da bi se postelja sploh lahko dodobra umazala. In tako strme v strop, brez glasbe, hrupa ali kogarkoli ob sebi, preprosto uživajte. Bi šlo? Brez nenehno prižganega mobilnega telefona in podrsavanja po njem. Zamudili ne boste ničesar, saj se vedno prikaže kaj novega. 📍

© foto: Unsplash





FOTO: MATJAZ VAN KLEIN

EKOLEDAR

„ker nam ni vseeno“

PRVI IN EDINI EROTIČNO OKOLJEVARSTVENI KOLEDAR V SLOVENIJI IN V SVETU

KOLEDAR, KOT GA ŠE NI BILO

EKOLEDAR.SI



© foto: ROD Ajdovščina

PROJEKT LIFE VIVACCADAPT

Primer uspešnega sodelovanja med regionalnim in državnim nivojem.

TEKST EKIPA LIFE ViVaCCAdapt

Vse odkar smo prvega julija 2016 kot vodilni partner Regijska razvojna agencija ROD Ajdovščina začeli z izvajanjem projekta LIFE ViVaCCAdapt, smo o njem veliko pisali. Veliko črnila je bilo prelitega v zvezi z aktivnostmi, doseženimi učinki, o nadaljnjem razvoju in vplivi projekta. Vendar se do sedaj še nikoli nismo obrnili neposredno na partnerje projekta in jih povprašali o njihovih obveznostih, nalogah, nenazadnje pa tudi o opravljenem delu v okviru projekta.

📍 **Tekom petih let, kolikor je trajal projekt LIFE ViVaCCAdapt, ste s partnerji delovali na izvajanju ukrepov povezanih s prilagajanjem na podnebne spremembe, vpeljavo sistema podpore odločanju o namakanju, in razvoju novih protiveternih pasov. Kakšna je bila vaša vloga pri tem? Pri katerem ukrepu ste najintenzivneje sodelovali?**

»Številne aktivnosti, ki so se zvrstile v obdobju petih let v Vipavski dolini so bile namenjene delovanju na področju prilagajanja kmetijstva na podnebne spremembe, še zlasti na področju zmanjšanja porabe vode, energije in izpustov CO₂ ter zmanjšanja izgube rodovitne plasti tal zaradi vetrne erozije. Vloga Biotehniške fakultete Univerze v Ljubljani je bila nuditi znanstveno, strokovno in terensko podporo pri snovanju in izvedbi naštetih ukrepov. Ponosni smo na sprejeto

Strategijo prilagajanja na podnebne spremembe; na 35 kmetij, ki so sodelovale pri vpeljavi sistema podpore odločanju o namakanju (SPON); in na demonstracijsko zasaditev novih protiveternih zelenih pasov, ki označuje začetek njihove celostne obnove v dolini. Še enkrat se je pokazalo, kako pomembno je vsakodnevno sodelovanje med kmeti, odločevalci, strokovnjaki in znanstveniki, da dosežemo spremembe v korist kmetijstva, okolja in ljudi.« *Prof. dr. Marina Pintar, Biotehniška fakulteta*

📍 **Suše, poplave, pozebe in močni vetrovi so ključni dejavniki, ki ovirajo razvoj kmetijstva v Vipavski dolini. Se vam zdi, da je vloga projekta ugodno vplivala na seznanjenost tamkajšnjih prebivalcev oziroma kmetovalcev? Če bi ponovno prijavljali projekt, bi kaj spremenili?**

»Projekt ViVaCCAdapt je vsekakor pozitivno prispeval k ozaveščenosti prebivalcev in kmetovalcev s problematiko klimatskih sprememb, ki se najpogosteje izkazujejo skozi posamezne vremenske ekstreme (poplave, suše, pozebe,..). V obdobju izvajanja projekta smo izvedli veliko aktivnosti za ozaveščanje o pomenu prilagajanja na podnebne spremembe še posebej s področja optimalne uporabe vode pri namakanju kmetijskih površin ter o vlogi in pomembnosti protivetrne zaščite. V izvajanje projektne aktivnosti smo načrtno vključevali

kmetovalce, šolarje in splošno javnost. Ne, če bi ponovno prijavljali projekt, bistvenih stvari ne bi spreminjali, mogoče bi projekt zastavili še ambicioznejše.« *Janez Furlan, Občina Ajdovščina*

📍 **V praktičnem delu je bil projekt najbolj opazen z ureditvijo testnih vetrozaščitnih pregrad in pasov. Kaj so pokazale analize vetrnih razmer? Funkcije zelenih protiveternih zaščit je več. Tovrstni pasovi in pregrade pa naj bi bili primerni tudi za zasaditev na drugih območjih, ne zgolj v Vipavski dolini. So kakšne razlike med njimi?**

»Zeleni (vegetacijski) protiveterni pasovi iz dreves in podrasti so učinkovita zaščita pred vetrno erozijo in s tem pred degradacijo in izgubo plodnih tal ter zaščito in večji donos kmetijskih pridelkov. Med drugim blažijo tudi negativne učinke suše in podnebnih sprememb ter tako zmanjšujejo potrebo po namakanju, zelo pozitivno vplivajo tudi na biotsko raznovrstnost rastlin in živali ter naravno podobo krajine. V skladu z lokalnimi pogoji priporočamo izbor avtohtonih drevesnih in grmovnih vrst; primerno širino in dolžino in pravokotno postavitev pasov na smer vetra, prilagoditev izbora vrst talnim razmeram in izgledu krajine ter ustrezno vrstno zasaditev, da se sčasoma doseže v celoti zapolnjen vertikalni in horizontalni profil.« *Jože Papež, Hidrotehnik d.o.o.*

📍 **Bi na kratko razložili delovanje sistema SPON oziroma sistema za podporo odločanju o namakanju? Večina uporabnikov je bila z omenjenim sistemom zadovoljna zaradi česar verjetno stremite k nadaljnjemu razvoju. Pričakujete povečanje števila uporabnikov v prihajajočih letih?**

»Sistem SPON temelji na izračunu vodne bilance z modelom Agencije Republike Slovenije za okolje IRRFIB. SPON poda priporočeni obrok in čas namakanja za 5 dni vnaprej, pri čemer upošteva informacije o trenutni vsebnosti vode v tleh, vodozadrževalnih lastnostih tal, potrebi rastline po vodi glede na razvojno fazo, vremensko napoved ter tehnologijo namakanja. Sistem bo od decembra 2021 naprej upravljala Agencija RS za okolje in bo uporabnikom dostopen preko posebne spletne strani. SPON bo v prihodnjih letih zagotovo doživel številne nadgradnje, ki bodo večinoma usmerjene v izboljšanje napovedi z uporabo 3 do 10 dnevne napovedi vremena ter razvojem in nadgradnjo uporabniškega vmesnika za mobilne telefone. Da bi sistem polno zaživel tudi v praksi bo potrebna tudi podpora ministrstva pristojnega za kmetijstvo, da uporabo podpre skozi Program razvoja podeželja. SPON namreč naslavlja več perečih tematik od prilagajanja na podnebne spremembe, varovanja vodnih virov do digitalizacije v kmetijstvu. S tako podporo bo sistem lahko polno zaživel in bil zanimiv za uporabnike (kmete) kot tudi za ponudnike storitev. Pomembno je opozoriti, da je slovensko kmetijstvo v primerjavi z večjimi državami, majhen igralec na svetovnem trgu in zato nezanimiv za trženje, uvajanje in vzdrževanje digitalnih inovacij.« *Luka Honzak, BO-MO d.o.o.*

📍 **Kaj so pokazale preliminarne analize pred samo izdelavo Strategije prilagajanja kmetijstva na podnebne spremembe v Vipavski dolini 2017-2021? Katere so ključne značilnosti kmetijstva v Vipavski dolini?**

»Preliminarna regionalna analiza je bila usmerjena v določitev ranljivosti kmetijstva na podnebne spremembe na območju Vipavske doline. Upoštevajoč podnebne projekcije za podnebne razmere v prihodnje je bilo ocenjeno, da je ranljivost Vipavskega

kmetijstva visoka. Sestavlja jo velika izpostavljenost in občutljivost na podnebne spremembe, ki ju spremlja nizka sposobnosti prilagajanja tem spremembam. Na območju Vipavske doline je bilo sicer identificiranih kar nekaj praks, ki že danes lahko doprinesejo k zmanjšanju ranljivosti kmetijstva na podnebne spremembe. Mednje prištevamo protitočne mreže v trajnih nasadih, primere kakovostnih zelenih protiveternih pasov, primerna opora rastlinam za večjo odpornost na poplave in veter, pridelavo rastlin v zavarovanih prostorih, posodobitev namakalne opreme, lokalno zbiranje vode v manjše zadrževalnike, skrb za vsebnost organske snovi v tleh ter zimsko ozelenitev in zatavljanje medvrstnih prostorov. Kot primer dobre prakse je bil prepoznan tudi projekt občine Ajdovščina v sklopu katerega je potekalo testno gojenje kultur odpornih na veter in visoko temperaturo. V sklopu državne mreže agrometeoroloških postaj se tudi v Vipavski dolini izvaja monitoring, ki je podlaga za izdelavo različnih napovedi za kmetovalce. Kljub prepoznanim dobrim praksam in pozitivnim ukrepom, pa je bilo ocenjeno, da se leti izvajajo le na manjših površinah in tako skupno nimajo zadostnega učinka, ki bi doprinesel k bistvenemu povečanju odpornosti na podnebne spremembe na ravni celotnega porečja. Prav zato je bila v nadaljevanju projekta pripravljena Strategija prilagajanja na podnebne spremembe v Vipavski dolini, ki je upoštevala ključne značilnosti tega območja.« *Dr. Katja Klančnik, Inštitut za vode Republike Slovenije*

📍 **Projekt LIFE ViVaCCAdapt se je ukvarjal s prilagajanjem kmetijstva podnebnim spremembam na območju Vipavske doline, kljub temu pa je povezoval lokalni in državni nivo. Kako vam je to uspevalo in na kakšen način je potekalo sodelovanje?**

»Projekt kot tak je primer uspešnega sodelovanja med regionalnim in državnim nivojem. Že od same priprave projektne ideje na razpis kot tudi v celotnem času izvajanja projekta. Ključno vlogo pri tem ima povezovalac, organizacija, ki ima stik z najširšim okoljem in ki zna izluščiti potrebe lokalnega okolja na eni strani in ima kompetence, znanja in povezave do državnih deležnikov, kot so v našem primeru ministrstvo, univerza, agencija, na drugi strani. Strokovno delo in zavezanost k poslovni odličnosti pa odloča o učinkovitosti takega sodelovanja. Ocenjujem, da glede na dosežene zastavljene cilje projekta, se je ekipa odlično izkazala. Veselim se novih idej, projektov in sodelovanja. Naj se na tem mestu zahvalim vsem projektnim partnerjem in financerjem za izkazano zaupanje in opravljeno delo.« *Brigita Habjan Štolfa, direktorica RRA ROD*

Z aktivnostmi projekta se bomo še enkrat predstavili javnosti in sicer na 19. Evropskem tednu regij in mest. 📍



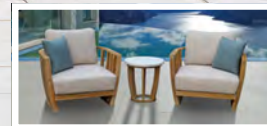
POSEZONSKA AKCIJA!
PRIHRANI OB NAKUPU VRHUNSKEGA VRTNEGA POHIŠTVA!
Ponudbo preveri na www.harveynorman.si



Set **TELO**, 9 kosov, miza 105x220cm in 8x stol z rokonaslonom in blazino, eukaliptus. Na voljo tudi set 4 kosi za doplačilo.



Set **WOODLAND**, 4 kosi, 2-sed z blazinami 187x90cm, 2x fotelj z blazinami 92x90cm in mizica premer 100cm, akcija
Na voljo tudi balkonski set 2x fotelj in stranska mizica za doplačilo.



NAKUPUJTE
VARNO



NAKUPUJTE
PAMETNO

Klik  2h
Prevzem



VARNA
DOSTAVA

PCT OBVEZEN
POGOJ



OBVEZNA
MASKA



Fotelj TALARA
86x80cm, z blazinami, akacija/vrv

Stranska mizica TALARA
premer 50cm, akacija

Na voljo tudi 2-sed in počivalnik za doplačilo.

Set RIMINI, 4 kosi

3-sed z blazinami 203x80cm,
2x fotelj z blazinami 68x80cm
in mizica 65x127cm, akacija.

Na voljo tudi jedilnica za doplačilo.



Fotelj SENATOR z blazinami
68x79cm, eukaliptus

2-sed SENATOR z blazinami
124x79cm, eukaliptus

3-sed SENATOR z blazinami
182x79cm, eukaliptus

Mizica SENATOR
61x101cm, eukaliptus







© avtor: Pručka

INCASTRA

Uspešna izvedba, letos nekoliko drugačne INCASTRE – Dneva ajdovske industrije in podjetništva.

TEKST LJUDSKA UNIVERZA AJDOVŠČINA

Za nami je uspešna četrta izvedba dogodka INCASTRE – dneva ajdovske industrije in podjetništva, ki na enem mestu združuje in predstavlja Ajdovščino, mesto industrije, podjetništva in mnogih priložnosti.

Letošnja INCASTRA 2021 je bila drugačna in inovativna, kot so naša ajdovska podjetja, katerih uspešne zgodbe smo tokrat spoznali v večji meri virtualno. V sodelovanju z zagnanimi predstavniki podjetij smo po enoletnem premoru napisali še eno uspešno INCASTRINO zgodbo, ki se je kljub večinskemu celotedenskem virtualnemu dogajanju, zaokrožila z dogodkom v živo na Lavričevem trgu. Številčni obisk sobotnega dogajanja, prejete pohvale in spodbude ter ogledi vsebin na digitalnih kanalih potrjujejo, da smo s pogumnim korakom v hibridno izpeljanim dogodek sprejeli pravo odločitev.

Namen dogodka je ostal enak. Pripravili smo kar 12 virtualnih sprehodov in tako predstavili različna ajdovska podjetja in njihovo delovanje ter ustvarjalnost. Preostala podjetja in društva, ki so od leta 2017 sodelovala na dogodku pa smo predstavili na prenovljeni spletni strani www.incastra.si.

Odzivi na sobotni dogodek in na video predstavitev so nas navdajali z zadovoljstvom in motivacijo. Vsi obiskovalci so podali pozitivne vtise, vseeke in komentarje, ki so nam potrdili, da smo uspeli ponovno ajdovsko gospodarstvo približati in predstaviti tako šolarjem, kot tudi odraslim obiskovalcem. Zadovoljna pa so bila tudi sodelujoča podjetja, saj so ponovno dobila priložnost, da se še na drugačen način predstavijo in pridobijo na prepoznavnosti v lokalnem okolju. Tudi dogajanje za šole je bilo letos prilagojeno in drugačno. Zaradi varnosti smo obiske 280 učencev razporedili skozi celoten teden, saj

nas je vsak dan obiskala ena šola. Vsako omejitev lahko spremenimo v priložnost za spremembo in rast – to smo dokazali tudi skupaj z Razvojno agencijo ROD. Omejitve in epidemiološke razmere so prebudile veliko ustvarjalnega zagona, zaradi česar smo skupaj pripravili še boljše in bolj izkustveni dogodek za šolajočo se mladino. Dogodek bil namenjen devetošolcem, katerim smo ustvarili bogato učno okolje polno informacij, ki je od njih zahteval, da so s pomočjo svoje domišljije, igrivosti in ustvarjalnosti prišli do pravih rešitev. Tako so spoznali 6 različnih poklicev, tehniških in drugih, ki so pomembni za sam razvoj in prihodnost ajdovske industrije in podjetništva.

Po njihovem odzivu sodeč smo prepričano, da so letos mladi pridobili pomembne informacije, ki bodo vsekakor pripomogle k lažji odločitvi o njihovem nadaljnjem šolanju.

Ob koncu virtualnega INCASTRINEGA tedna smo dogajanje zaključili v živo na Lavričevem trgu. Dogajanje je bilo pestro in družabno. Z nami je bil Radio Robin, ki je ponovno poskrbel, da smo bili slišali po celotni Primorski, tako so nas lahko spremljali tudi tisti, ki se nam niso mogli pridružiti v živo. Poskrbeli smo za najmlajše, saj so preko otroške predstave spoznali ajdovske poklice in podjetja. Podjetje Mlinotest in pivovarna Castra, pa sta poskrbeli, da jih nismo spoznali samo virtualno, ampak da smo lahko njihove dobrote okušali tudi v živo.

Veseli smo vsakega obiska in vseh pozitivnih odzivov obiskovalcev in spremljevalcev. Ponosni, da nam je tudi letos uspelo, da je prav vsakdo ujel in spoznal svojo priložnost v Ajdovščini, mestu industrije in podjetništva.

Naslednjo leto pa – se vidimo na Letališču v Ajdovščini! 📍



PON-PET 19:45



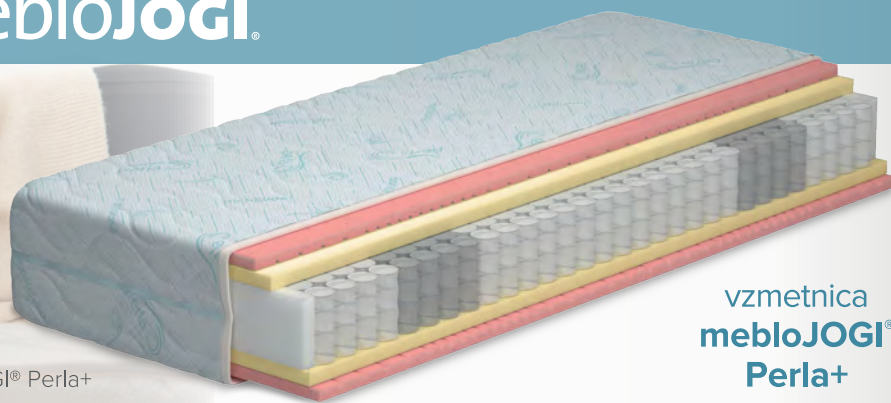
Ekskluzivne vsebine na
www.planeteka.si



mebloJOGI.



Ana Bucik, smučarska reprezentantka in
ambasadorka dobrega spanja, spi na vzmetnici mebloJOGI® Perla+



vzmetnica
mebloJOGI®
Perla+

Ali veste, kdaj bi morali zamenjati ležišče?

5 znakov, ki kažejo na to, da potrebujete novo ležišče:

- **Starost ležišča** – Idealno je, da se ležišče menja vsakih 7 let, tako zaradi higienskih razlogov, kot tudi zaradi spreminjajočih potreb človeškega telesa po udobju skozi čas.
- **Higiena** – Med spanjem dnevno izločamo znoj in odmrlo kožo, s katerima se pršice hranijo. Skupaj s toplo sobno temperaturo in primerno vlažnostjo se pršice nemoteno razvijajo. V ležišču se nabirajo tudi prah, virusi, bakterije in glive. Vse naštetu predstavlja nezdravo spalno okolje, z novim ležiščem pa lahko ponovno vzpostavimo zdravo spalno klimo.
- **Slabo fizično počutje** – Zbujate se togi, odreveneli, z bolečinami.
- **Izguba udobnosti** – Bolje spite drugod (npr. v hotelu), kot pa v svoji postelji.
- **Obrabljenost ležišča** – Ležišče ima vidne znake predolge uporabe (npr. ima vdolbine, tkanina je ohlapna, vidijo se deli notranjosti).



Če opazate katerega od zgornjih znakov, je čas, da poskrbite za zamenjavo ležišča ter svojemu telesu omogočite zdrav in kakovosten spanec.

Obiščite naš prodajni salon, z veseljem vam bomo pomagali.



© foto: arhiv David Črmelj

DAVID ČRMELJ

Kdor vsaj malce spremlja cestno kolesarstvo v Sloveniji, zagotovo, poleg Primoža Rogliča in Tadeja Pogačarja, pozna tudi Davida Črmelja. David je novinar RTV Slovenija, po rodu iz Potoč pri Ajdovščini, ki redno spremlja slovenske kolesarje na največjih dirkah po svetu.

TEKST MATJAŽ JAZBAR

📍 **Začnimo tale pogovor pri trenutno najbolj aktualni temi. La Vuelta. Pravkar si se vrnil z Španije, kjer so Primoža Rogliča tretjič zapored okronali za »španskega kralja«. Pa morda tokrat malce zamenjamo običajne vloge. Kakšni so tvoji novinarski občutki po tem novem velikem slovenskem zmagoslavju v Španiji?**

Tega se ne naveličaš. Nikoli. Pa čeprav se zdaj zdi že kar samoumevno, še zdaleč ni. Nov podvig za slovensko kolesarstvo. Razvajajo nas. Vedno je lepo biti del tega, čeprav je obenem tudi naporno. Zdaj je tudi kolesarstvo v Sloveniji zelo popularno. Zato si lahko privoščim manj napak. Pred leti ljudje še niso bili tako zelo pozorni in kolesarstva ni spremljalo toliko slovenskih gledalcev. Kar pa se Vuelte tiče - ima svoj čar, tako kot recimo Giro d'Italia. Se mi zdi, da na ti dve tritedenski dirki pridejo tisti pravi kolesarski navdušenci, medtem ko je Tour postal velik športni dogodek, pravi biznis.

📍 **Si vse tri Primoževe zmage v Španiji doživel v živo?**

Nobene v celoti. Pri prvi sem bil tam v zadnjem tednu, letos sem bil od nedelje do nedelje, tako da ravno dva dni več. Lani pa tja

nismo odpotovali.

📍 **V tem tednu, ko se pogovarjate, je bila objavljena tudi nova UCI lestvica najboljših kolesarjev, kjer so med prvimi desetimi kar trije Slovenci. Nekaj kar je bilo še pred leti nepredstavljivo. Kako kot novinar doživljaš ta razcvet kolesarstva pri nas?**

Spomnim se, ko sem še pred nekaj leti pripravljaval prispevke o slovenskih kolesarjih in smo govorili, kako lepo bi bilo, če bi kdo na dirki po Franciji bežal. Če bi se lahko uvrstil med najboljše v kakšni etapi. Kar težko si je bilo predstavljati, da bi kdo na Touru dobil etapo, da bi prišel na oder, po katerokoli izmed nagrad. Samo Simon Špilak je bil po eni izmed etap razglašen za najbolj borbenegega kolesarja. Se mi zdi, da sta Tadej Valjavec in Jani Brajkovič potem nakazala pravo pot v boju za skupni seštevek. Pokazala sta, da lahko prideta med prvo deseterico. Etapne zmage pa še vedno ni bilo. Nove mejnike je premikal in še premika Primož Roglič in zdaj je celotna generacija kar neverjetna. Ta lestvica samo pokaže, kako uspešni so Slovenci skozi celotno sezono. Je nekakšna nagrada za vse skupaj. Težko se najbrž kolesar na začetku sezone odloči in reče, jaz bom pa prvi na

lestvici. Raje postavi cilje, če so ti visoki in če jih uresniči, potem bo najbrž blizu. Kot novinar pa zaenkrat lahko samo uživam. To, kar so bile še nekaj let nazaj samo sanje, je zdaj realnost. Naj traja.

📍 **Slovenski kolesarji so si s svojimi uspehi pridobili tudi velik ugled v kolesarski karavani. A lahko nekaj podobnega rečemo tudi za slovenske novinarje? Vam je kaj lažje na velikih dirkah, imate več dostopa, boljše informacije?**

Ne. Pri novinarjih ni ravno tako. V bistvu je na Touru zanimivo, kako tuji novinarji pridejo v naš "boks" (prostor, ki je dodeljen novinarju in snemalcu posamezne televizije) po informacije, spraševati po morebitnih sogovornikih iz Slovenije, pa celo prositi za intervjuje. Ponavadi smo v preteklih letih to počeli mi. Drugače pa ni lažje. Kvečjemu so še bolj pozorni nate in si lahko dovoliš še manj kakšnih tistih manjših kršitev, ki te morda pripeljejo do boljšega posnetka. Prej so nas mnogi imeli za Slovake. Ko smo se kdaj peljali mimo gledalcev, so mnogi govorili. Aha, Slovakia. Sagan. Zdaj je tega veliko manj. Ampak, sem imel pa to srečo, da sem na Touru prav zaradi take pomote prišel do zanimive zgodbe. Ko je kuharica pri Tinkoffu mislila, da smo s slovaške televizije in nas je spustila v tovarnjak, kjer so pripravljali večerjo. Pa povedala vse, kaj je jedel Sagan, kaj Contador ... na koncu sem na njenem urniku videl, da nas je uvrstila pod "Obisk slovaške televizije". Nekaj dobrega je bilo tudi v tem, da so nas kdaj zamenjali. Zdaj se to skorajda ne zgodi več. Na koncu vseeno spoznaš, kako majhen si v primerjavi z velikimi televizijami. Če odmisliš kolesarske velesile, je na primer danska televizija na Touru imela kar 24 oseb.

📍 **Kolesarsko karavano dokaj dobro poznaš in jo mnogokrat spremljaš iz »prve vrste«. Kdo je trenutno najbolj zvezdniški kolesar?**

Mislím, da sta prav Tadej Pogačar in Primož Roglič zelo veliki zvezdi. Tudi v globalnem smislu. Brez dvoma. Peter Sagan še vedno ohranja status zvezdnika. Posebno v ZDA naj bi bil zelo popularen. Je vendarle že zelo dolgo na sceni. V Kolumbiji naj bi bil razred zase v tem pogledu Rigoberto Uran. Julian Alaphilippe v Franciji ... Veliko jih je, ampak zdaj lahko tudi Slovenci govorimo, da sta Roglič in Pogačar med največjimi.

📍 **Koliko je danes kolesarstvo »čisto«? O dopingu se govori precej manj kot v preteklosti, a zagotovo se v zakulisju slišijo takšne in drugačne govorice?**

Pravzaprav se mi zdi, da se vsaj med novinarji o tem veliko manj govori, kot se je v preteklosti. Seveda kdo namigne v smeri, kaj pa ti Slovenci ... ampak dlje skorajda ne gre. Vsaj ne "v živo". Družabnih omrežij sem pač ne moremo šteti, saj lahko vsak nekaj napiše pod objavami. So pa zmagovalci vedno na udaru različnih govoric, še posebej na dirki po Franciji. V preteklosti so prav kolesarski svet pretresale afere. Zdaj jih ni toliko, predvsem pa se še vedno redno izvaja kontrole. Mislím, da se je stanje zares izboljšalo.

📍 **Ker si predvsem slovenskim kolesarjem dokaj blizu, kako bi s svojimi očmi primerjal Primoža Rogliča in Tadeja Pogačarja? Kot kolesarja ju poznamo precej dobro, malce manj pa kot človeka. Sta si precej različna?**

Ne poznam ju dovolj dobro. Konec koncev sem zgolj novinar in ju ponavadi srečujem v teh "mix conah" pred in po dirkah oziroma pred in po etapah. Gre za, po karakteristikah, morda tudi podobna kolesarja. Oba sta pravzaprav popolna, brez nekih večjih

pomanjkljivosti. Odlična na vzponih, odlična v vožnjah na čas, neverjetno eksplozivna ... Kar pa se tiče njunih značajev - razlika je že v tem, da je med njima devet let razlike. Tudi sam se recimo ne družim prav veliko z devet let starejšimi ali mlajšimi.

📍 **Ljudje se hitro navadimo in razvadimo uspehov in že letošnja Vuelta je dala nek vtis samoumevnega. Torej slovenska zmaga, ki smo jo kar pričakovali. Imaš morda občutek, da so slovenski kolesarji v tujini še večje zvezde kot doma?**

Na srečo ni nič samoumevno. Sta bili pa letošnji zmagi tako na Touru kot na Vuelti zelo prepričljivi. A vendar moraš imeti za zmago ogromno sreče, moči, močno ekipo ob sebi ... Kar se zvezdnštva tiče - mislim, da so zdaj tudi doma že velike zvezde. Sta pa Tadej in Primož zagotovo globalni zvezdi. Rogličevo zgodbo imajo radi vsi, Pogačar pa je zmagovalec dirke po Franciji. To je že dovolj. Pogačarja in Rogliča obožujejo na primer tudi Španci. Baski imajo radi kolesarje, ki neprestano napadajo in v to kategorijo spada Pogačar. Rogliča obožujejo, ker je že trikrat dobil Vuelto, pa dvakrat Baskijo ...

📍 **V živo si spremljal že vse tri velike dirke – Giro, Tour, Vuelta. Katera dirka ti je najljubša kot novinarju in po čem se razlikujejo?**

Tour je največja dirka. Največ je vsega. To velja na vseh področjih. Tudi med novinarji. Če znaš tam uživati, potem je to lepa dirka. A dejstvo je, da gre za spektakel. Posel. Za več kot zgolj dirko. Osebnost mi je najbolj všeč Giro. Je najbližji. Kolesarji se vozijo po nam najbolj poznanih vzponih, prelazih.

📍 **Številne gorske prelaze in vzpone si tudi sam prevozil. Kateri ti je najlepši in kateri morda najtežji?**

Pravzaprav sem redkokaterega v celoti prevozil. Pri teh zadevah gre bolj za to, da posnamemo prispevek o vzponu in ponavadi je vedno tako, da zmanjka časa, da bi ga lepo z užitkom prevozil. Vsekakor je Mont Ventoux - letos sem bil prvič na vrhu - nekaj posebnega. Zares drugačen klanec od vseh ostalih. Sredi ravnine se dviga ta vrh. V zaključku se voziš sredi ničesar in ponavadi v vetru. Pa še številne zgodbe - od epskih do tragičnih - ki so se odvijale tukaj ga naredijo še večjega. Potem pa so tu klanci, kot je Tourmalet, Galibier, po novem tudi kolesarska steza na Col de la Loze. Bolj so mi všeč ti znameniti, dolgi prelazi, ki so jih kolesarji že ob prvih izvedbah dirk morali premagovati. Zdaj iščejo nove. Ponavadi krajše, strmejšje vzpone. Mortirolo, Zoncolan, Gamoniteiru ...

📍 **Si tudi v prostem času precej časa na kolesu? Cestnem ali gorskem?**

Izhajam iz cestnega kolesarstva. Včasih sem bil kar veliko na kolesu, tudi potem, ko sem že prenehal z resnim kolesarstvom, tako da se mi zdi, da sem že prevozil nekje med 170 in 200 tisoč km. Zdaj pa se še zares poredko peljem. Pa tudi če grem, je to enournna vožnja. Prav veliko več ne grem. Dovolj je. Staramo se :)

📍 **Kot vem, si precej časa namenil tekmovalnemu kolesarstvu. Kako si zašel v športno novinarstvo?**

Še sam ne vem kako natančno. Je pa kar dolgo že od tega. Mislím, da je bilo okrog 2005. To niso bile neke otroške sanje, niti kasneje ne. Želel sem ostati tako ali drugače povezan s kolesarstvom. To je bilo vse. In zašel sem v novinarstvo. Na srečo na RTV, saj sem prepričan, da mi je bilo tukaj omogočeno, da sem lahko pripravil veliko prispevkov o kolesarstvu, tudi takrat, ko ta šport še zdaleč ni bil tako popularen kot zdaj. Ne verjamem, da bi kje drugje lahko toliko poročal o kolesarstvu.

📍 Se spomniš svojega prvega novinarskega prispevka?

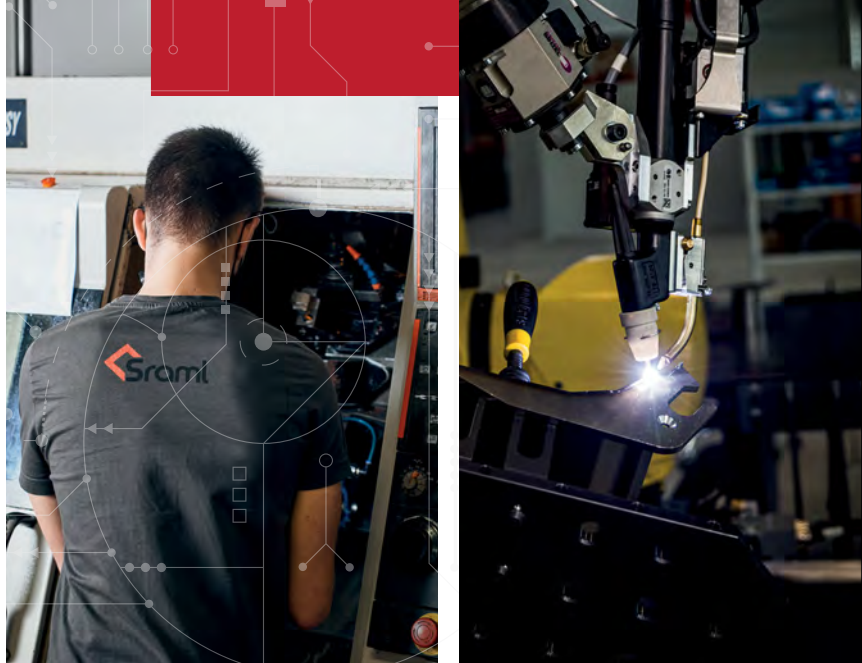
Prispevka ne. Se pa zgodbe. Ker je manjkalo novinarjev, so me poslali na dirko po Sloveniji, čeprav še ne bi smel brati prispevkov. Rekli so, da bom pač naredil vse, pa bo nekdo drugi to prebral. Potem pa je Tomaž Kovšca rekel, naj tudi preberem. In tako se je začelo. Niti ne vem, katerega leta je bilo, pa tudi prispevka si ne bi upal več pogledati :)

📍 Je športno novinarstvo zate nekaj, kar se bo zagotovo nadaljevalo tudi v prihodnosti ali pa imaš morda kakšne drugačne cilje?

Kaj pa vem. Vsekakor je to najlepše novinarstvo. Če bom ostal v novinarstvu, potem bo to zagotovo športno. Če bi moral poročati o čemerkoli drugem - o politiki in političnih vsekakor ne - potem bi želel čimprej stran. Rad tudi snemam, vedno več. Ne vem pa, kaj lahko še prinese prihodnost. Vsekakor bi kdaj v kakšni drugi vlogi želel spoznati delo v kateri izmed največjih kolesarskih ekip. Ampak, naj bo zaenkrat novinarstvo.

📍 Danes je zelo »moderno« kritizirati RTV Slovenijo. Sicer to velja bolj za področja, ki pokrivajo predvsem politične teme. Pa vendar, kako kot športni novinar »od daleč« spremljaš vse te napade na vašo medijsko hišo?

Ne vem od kje nekomu veselje za kaj takega. Očitno je to zdaj res kar popularno. Na srečo se mi ni treba ukvarjati s politikom. Najbrž ne bi zmoget. Šport je vseeno s tega vidika postranska zadeva. Kritik glede našega dela pa smo tako ali drugače vajeni. Morda pa smo bili v lanskim hudi krizi prav mi, s prenosi dirke po Franciji - je vendarle bilo prvo veliko mednarodno tekmovanje v času koronavirusa - da smo ljudje iz Francije sporočali lepe, pozitivne novice. V športu smo na srečo bolj usmerjeni v to pozitivno plat. Če moraš kaj argumentirano kritizirati, potem pač to storiš. Argumentirano. Ampak, v športu, če se le lahko, bolj ali manj hvalimo in se veselimo pozitivnih zgodb. Na srečo. 📍



ZAPOSILIMO:

OPERATER
VARILNEGA ROBOTA

OPERATER
CNC OBDELOVALNIH STROJEV

KER TU JE ...

ŠKODA IZ ZALOGE PO UGODNI CENI!

SKODA.SI

Kombinirana poraba goriva: 7,1 - 1,5 l/100 km. Emisije onesnaževal zunanega zraka iz prometa pomembno prispevajo k poslabšanju kakovosti zunanega zraka. Prispevajo zlasti k čezmerno povišanim koncentracijam prizemnega ozona, delcev PM₁₀ in PM_{2,5} ter dušikovih oksidov.

stavanja

Servis vozil
Kleparska in ličarska popravila
Velika zaloga rabljenih vozil



Nova Gorica, t: 05 33 84 590
Tolmin, t: 05 38 00 550
www.stavanja.si

več info na
www.sraml.si



GRADIMO DVA STANOVANJSKA DVOJČKA

Ulica Vena Piona, Ajdovščina
(pod Grivčami)



3. PODALJŠANA GRADBENA FAZA ZGRAJENO V 2022

Stanovajska enota H1: 178,43 m²

Stanovajska enota H2: 178,43 m²

Stanovajska enota H3: 178,43 m²

Stanovajska enota H4: 178,43 m² + 48 m² kleti

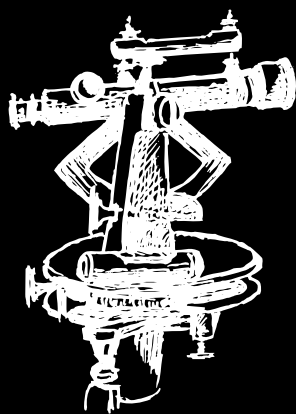


KONTAKT IN INFORMACIJE: STOPAR PGM d.o.o.

 031 426 766

 info@stopar-pgm.si

 www.stopar-pgm.si



 YouTube  [geodela](https://www.facebook.com/geodela)



GEODELA

Marko Breščak s.p.
geodetske storitve, svetovanje

UGODNO in ZANESLJIVO!

- GEODETSKI NAČRT ZA DGD
- DOLOČITEV MEJE PARCELE
- PRIDOBITEV HIŠNE ŠTEVILKE...

041 283 829

Goriška c. 25a, Ajdovščina
e-mail: info@geodela.si
splet: www.geodela.si

BANČNE STORITVE NOVE KBM TUDI NA VAŠI POŠTI

TEKST NOVA KBM

Bančni opravki, kot so plačevanje položnic, dvig ali polog gotovine, preverjanje stanja na osebnem računu, so del našega vsakdanjika, zato je pomembno, da je banka čim bolj dostopna.

V Novi KBM so ponosni, da je njihovim strankam na voljo več kot 900 kontaktnih točk po vsej državi, kjer lahko opravljajo bančne storitve. S tako razvejano mrežo je Nova KBM najdostopnejša banka v državi. Nova KBM je edina banka v Sloveniji, ki strankam poleg digitalnih kanalov (torej predvsem spletne in mobilne banke), poslovalnic in bankomatov, omogoča opravljanje najpogostejših bančnih storitev tudi na vseh poštah po državi. To pomeni, da lahko stranke Nove KBM kar na pošti, denimo v Ajdovščini, opravijo najpogostejše bančne storitve: brez nadomestila polagajo in dvigujejo gotovino, vpogledujejo v stanje na svojem osebnem računu, sklenejo depozit ali varčevanje, oddajo vlogo za izdajo bančnih kartic, vlogo za podaljšanje limita na svojem računu, za potrošniški kredit in spremenijo/dodajo pooblaščen osebo za svoje osebne račune.

Na poštah je mogoče odpreti tudi nov račun pri Novi KBM. Tako banka v partnerstvu s Pošto Slovenije tudi vsem svojim strankam zagotavlja karseda enostaven dostop do bančnih storitev, ki jih najpogosteje potrebujejo.

V Novi KBM na prvo mesto postavljajo zaupanje med banko in stranko, za učinkovito opravljanje storitev in zadovoljstvo strank pa skrbijo prijazni bančni strokovnjaki, ki z bogatim znanjem in izkušnjami pomagajo pri izbiri ustrezne rešitve v različnih življenjskih situacijah. Vsaki stranki se posvetijo celovito, saj razumejo, da je njihova najpomembnejša naloga strankam omogočiti objektivne informacije, na podlagi katerih lahko te sprejmejo odgovorno finančno odločitev.

Odličnost v zagotavljanju storitev se obrestuje, saj stranke individualno obravnavo prepoznajo in cenijo. 📍



Energija,
ki poganja
prvake!

withu

Obišči našo spletno stran in
**OSVOJI VOŽNJO Z
RALLY AVTOM!**
Zapeljal te bo prvak Rok Turk!



N
A
G
R
A
D
N
A

I
G
R
A

www.withu.si

“Obiščite nas v T-2 poslovalnici **SUPERNOVA NOVA GORICA,**”

Pri OBI centru - Za vas od 2010.



T 064 160 160
064 275 555

Več na:
www.prodajnazastopnikt2.si
pp-ng-supernova@t-2.com

SERVIS IN PRODAJA NOVE, OBNOVLJENE IN RABLJENE RAČUNALNIŠKE OPREME.
ZA PODJETJA IN FIZIČNE OSEBE

Bilaz

za vas od
1995

PRENOSNIKI, ZASLONI, STREŽNIKI, OMREŽNA OPREMA, INTERNET, WI-FI, PERIFERIJA

Bilaz

Bilaz d.o.o.
Sedejeva 8
Nova Gorica

T: 05 333 19 00
M: 041 614 944

E: info@bilaz.si
www.bilaz.si
www.pcpoceni.si

ZBIRAJTE SONČKE, VNOVČITE POPUSTE IN SODELUJTE V NAGRADNI IGRI!

Pravilnik Famine kartice popustov

- Zbiranje sončkov:**
Za vsake 10 evrov nakupa se prejme 1 sonček. Npr. za znesek 15 eur se prejme 1 sonček, za 37 evr 3 sončke.
1. stopnja 10 sončkov - 5% popust na enkratni nakup
2. stopnja 20 sončkov - 10% popust na enkratni nakup
3. stopnja 30 sončkov - 15% popust na enkratni nakup
Sončke se prejmejo glede na znesek računa, ki je bil plačan. Torej na Sončke se doda v kartico na blagajni ob nakupu.
- Unovčevanje popustov:**
Popuste se lahko koristi za vsako stopnjo posebej. Pri 1. stopnji se lahko unovči 5%, pri 2. 10% in pri 3. stopnji 15%. Popust se lahko unovči pri prvem nakupu, po tem ko kupec doseže/izpolni posamezno stopnjo, in ne ob nakupu, pri katerem kupec doseže stopnjo za unovčitev popusta.
Zbiranje sončkov se konča 31. 12. 2021. Ob unovčitvi popusta se stopnja za katero je bil popust preloži in doda podoben blagajnik.
Popust se ne selujejo. Popust ne velja za izdelke, ki so že v akciji. Popustov se ne da unovčevati pri nakupu ogreval, darilnih kartic, plenkih jalkov, mobilnih kartic in vina iz vinotokov. Popuste lahko zbirajo samo fizične in ne pravne osebe.
- Čas trajanja zbiranja:**
Obdobje zbiranje sončkov za poleto Famine kartico popustov se začne 01. 10. 2021 in traja do vključno 31. 12. 2021. Popuste se lahko unovči do 01. 01. 2022. Zbiranje nagrad bo potekalo 15. 01. 2022.
- NAGRADNA IGA:**
Vsi, ki izpolnijo najmanj 1. stopnjo, lahko sodelujejo v nagradni igri. Potrebno je samo izpolniti kontaktno podatke. Posameznik lahko izpolni neomejeno število kartic in si tako poveča možnosti za nagrado. Posameznik, ki bi sodeloval v nagradnem zbiranju, odda izpolnjeno kartico pri blagajni.
- Zbiranje osebnih podatkov:**
Osebnosti podatke se zbirajo samo kot sredstvo za kontakti izdajalca v nagradni igri, in ne bodo uporabljeni za nobene druge namene. Kartica osebni nagrad v nagradni igri se bodo hranile v upravi podjetja, vse druge pa bodo v roku 6 mesecev urejene.

*Vsi podatki v poslovnih urah ali na spletni strani www.fama.si.



KARTICA JESENSKIH POPUSTOV
od 01.10. do 31.12.2021

ZBIRAJTE SONČKE,
UNOVČITE POPUSTE IN
SODELUJTE V NAGRADNI IGRI!

KONTAKTNI PODATKI ZA NAGRADNO IGRO: IME IN PRIIMEK:

ULICA:

POŠTA:

TEL.:

E-MAIL:

Strinjam se, da organizator nagradne igre lahko uporabi moje osebne podatke samo za namene nagradne igre.

BOGATE NAGRADE
30 NAGRAD
ŽREBANJE 15.01.2022

IZKORISTITE UGODNOSTI NAŠE JESENSKE KARTICE ZVESTOBE!

KARTONČKE LAHKO DOBITE NA VSEH BLAGAJNAH MARKETOV FAMA



1. stopnja	2. stopnja	3. stopnja
5%* popust	10%* popust	15%* popust
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	11 12 13 14 15 16 17 18 19 20	21 22 23 24 25 26 27 28 29 30

Okusi originalne italijanske kvalitete!



Leoncini



11,49 €/kg
- 20 %
9,19 €/kg

MORTADELA ANTICA

21,99 €/kg
- 20 %
17,59 €/kg

ZAŠINEK





by intech projects



Novogradnja **Rezidence Lotus** prihaja v Ajdovščino na **območje Ribnika** predvidoma v 2023. V vsakem od **dveh objektov** v sklopu Rezidence Lotus bo **štiriindvajset stanovanj** različnih velikosti, v pritličju bodo stanovanja atrijska. Moderno zasnovana stanovanja bodo kvalitetno zgrajena, vgrajeni pa bodo kakovostni materiali. Pod objektoma bo pripadajoča skupna garaža s shrambami in kolesarnico, poleg tega pa bodo na voljo tudi zunanja parkirna mesta. V sklopu zunanje ureditve je predvidena parkovna ureditev, posebno pozornost pa smo posvetili druženju in kvaliteti bivanja stanovalcev.

Ime smo izbrali, ker smo želeli povezati lokacijo objekta, Ribnik, z novogradnjo. Lotus je rastlina, ki velja za simbol lepote, ljubezni in čistosti. Lotusovi plavajoči listi mirno vodno gladino spreminjajo v dinamičen mozaik.

Gaberit nepremičnine
Matija Ceket s.p.

📍 Tovarniška cesta 4a,
5270 Ajdovščina, Slovenija

✉ lotus@gaberit.si

☎ +386 51 690 437

www.rezidencelotus.com

*"Ko Lotus zacveti,
Ribnik znova zaživi."*